



DRUGEOT

M A N U F A C T U R E



Drugeot Manufacture, éditeur et fabricant français
de mobilier et d'objets décalés en chêne massif.

Drugeot Manufacture, french editor and furniture maker
a quirky design in solid oak.



CATALOGUE 2024 - 2025

» SOMMAIRE SUMMARY

Drugeot Manufacture
» Pages 1 - 4

L'équipe créative
The design team
» Pages 7 - 8

Les solutions sur-mesure
The made-to-measure solutions
» Pages 11 - 12

Les couleurs
The colours
» Pages 13 - 14

Les créations
The products
» Pages 17 - 92

)) NOS ORIGINES OUR ORIGINS



NOS ORIGINES : DE LA TONNELLERIE AU MOBILIER DESIGN

L'histoire familiale prend racine en Anjou, pays de bocages et de pommiers. Dans chaque ferme, on produisait son cidre. Sur les bords du ruisseau Drugeot, la famille Rochepeau fabriquait les tonneaux utilisés pour le stockage du cidre.

- En 1969, Jean-Louis Rochepeau crée un atelier de fabrication de meubles et d'objets en bois massif : la Boutique du Drugeot. Épaulé par une équipe de compagnons ébénistes, il développe progressivement une collection de mobilier haut de gamme distribuée par les négociants français.

- En 2000, Matthieu et Pierre Rochepeau reprennent l'entreprise familiale pour continuer à faire vivre cette passion pour le travail du bois.

- En 2009, naît la marque Drugeot Labo, alliance de ce savoir-faire traditionnel et d'un design résolument contemporain, décalé et créatif : « L'original doit être pratique, le beau doit être utile ». L'entreprise renouvelle totalement son réseau de distribution et sa gamme.

- En 2018, la marque fait partie de la nouvelle vague des éditeurs français. Reconnue pour l'audace créative de ses designers et pour la qualité de sa production, Drugeot Labo devient Drugeot Manufacture.

OUR ORIGINS: FROM COOPERAGE TO DESIGN FURNITURE

The family story takes its roots in Upper Anjou, in the wooded and apple tree region. Every farm was producing its own cider. On the banks of the Drugeot river, the Rochepeau family was making barrels for storing the cider.

- In 1969, Jean Louis Rochepeau opens a woodcraft workshop, making furniture and objects in solid wood: the Drugeot Boutique. Supported by a team of wood maker companions, he gradually develops a range of high-end furniture distributed by French merchants.

- In 2000, Matthieu and Pierre Rochepeau take over the family business to maintain this woodwork passion alive.

- In 2009, the Drugeot Labo brand is launched, combining this traditional know-how and an eminently contemporary, quirky and creative design: « What is original needs to be functional, what is beautiful needs to be useful ». The company is "experimenting" and completely reinventing its distribution network and its range.

- In 2018, the brand is part of the new wave of French editors. Renowned for the audacious creativity of its designers and the quality of its production, Drugeot Labo becomes Drugeot Manufacture.

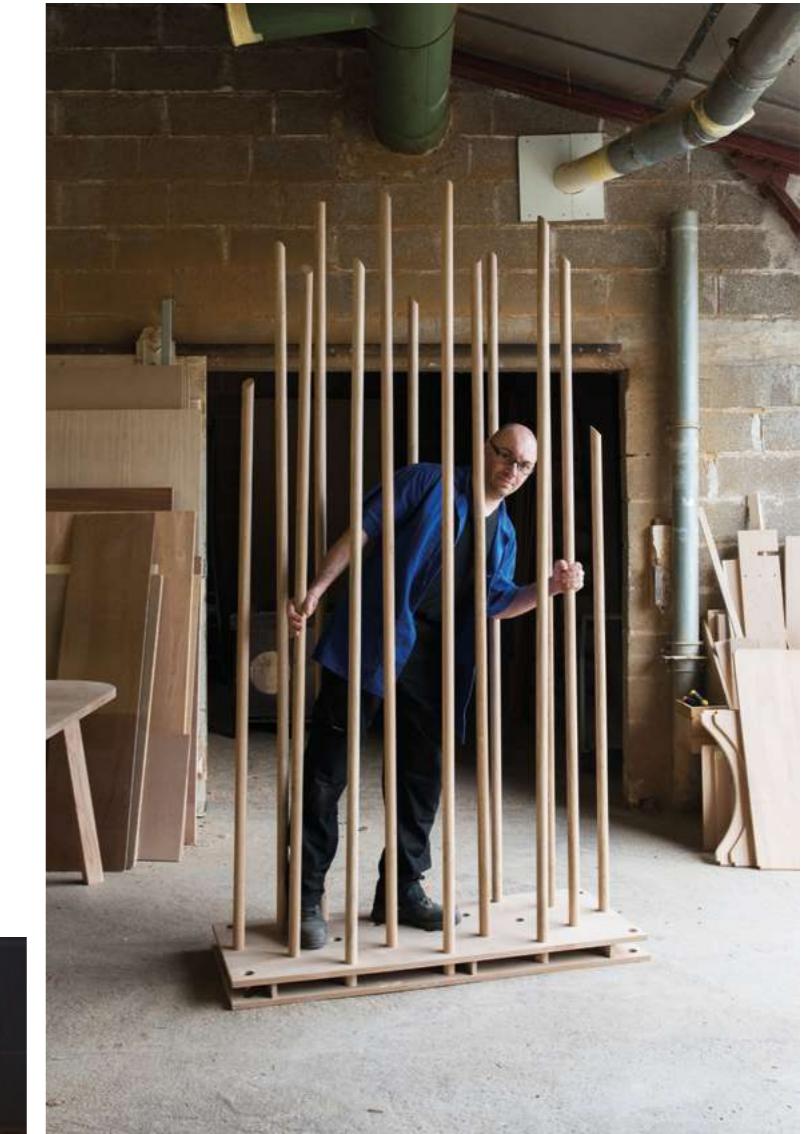
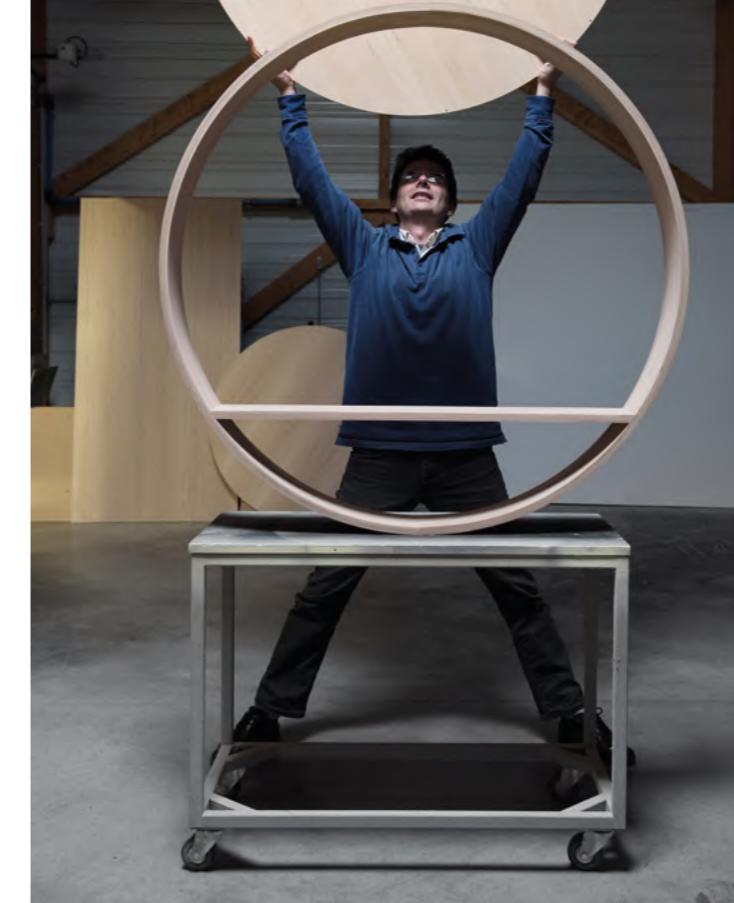
)) MANUFACTURE MANUFACTORY

MANUFACTURE 100% FRANÇAISE : PROXIMITÉ ET SUR-MESURE

Dans les ateliers, le travail manuel côtoie l'usinage par commande numérique : respect de la fabrication traditionnelle et modernité sont complémentaires.

Le savoir-faire de nos ébénistes permet la réalisation de sur-mesure et la personnalisation du mobilier. La production est organisée de façon semi-industrielle afin de maîtriser les coûts, la qualité et les délais.

Les fournisseurs sont basés à 90% dans les Pays de la Loire : scieur, tourneur sur bois, cintreur, quincaillerie, produits de finition.



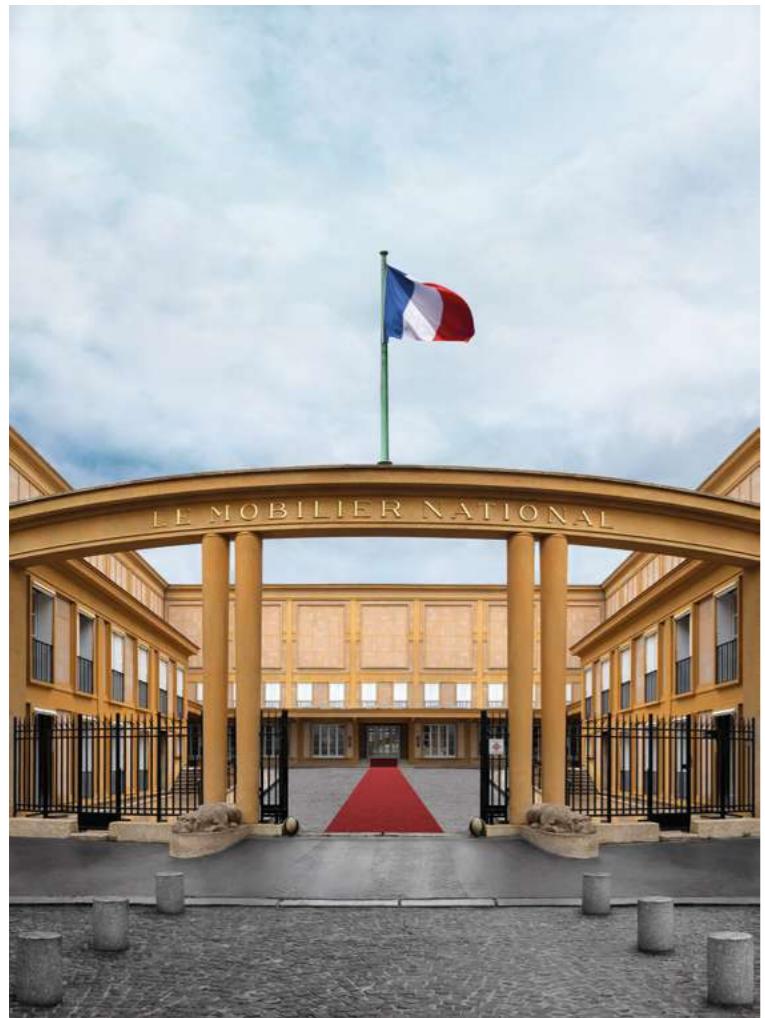
100% FRENCH MANUFACTURING: PROXIMITY AND MADE-TO- MEASURE

In the workshops, manual work mixes with computer numerical control machining: compliance with traditional manufacturing and modernity are complementary.

The skills of our cabinetmakers enables to provide made-to-measure and customised furniture. The production is semi-industrialised in order to control costs, quality and lead time.

90% of the suppliers are located in our region, the Pays de la Loire: sawyers, wood turners, wood benders, suppliers of hardware, of finishing.

)) UNE MARQUE RECONNUE... A RECOGNIZED BRAND...



MOBILIER NATIONAL

MOBILIER NATIONAL

Le Mobilier National, haut lieu de patrimoine, a pour mission de conserver des collections uniques au monde et de meubler des édifices publics tels que le Palais de l'Élysée, l'Hôtel de Matignon... Pour être sélectionnés, les meubles et objets doivent être l'expression de la création contemporaine, la vitrine du talent des acteurs actuels du design.
4 de nos modèles ont été référencés, mettant en lumière le talent de nos designers et le savoir-faire de nos ébénistes.

MOBILIER NATIONAL

*The Mobilier National, a major heritage site, has the mission of preserving unique collections in the world and furnishing public buildings such as the Élysée Palace, the Hôtel de Matignon... To be selected, the furniture and objects must be the expression of contemporary creation, the showcase of the talent of current design players.
4 of our models have been referenced, highlighting the talent of our designers and the know-how of our cabinetmakers.*

COLLECTIFS DU SAVOIR-FAIRE FRANÇAIS

Drugeot Manufacture est un éditeur-fabricant français reconnu par les acteurs principaux du Made in France. Adhérent aux Ateliers d'Art de France, membre du French Design... Drugeot Manufacture s'engage auprès des collectifs et participe à la campagne de l'Ameublement Français #Meublezvousfrançais pour faire rayonner les acteurs de l'Hexagone.



I'Ameublement français

ATELIERS D'ART DE FRANCE

FRENCH DESIGN
by VIA

)) NOS ENGAGEMENTS ENVIRONNEMENTAUX OUR ENVIRONMENTAL COMMITMENTS

)) PLANTONS POUR L'AVENIR

Depuis 2021, Drugeot Manufacture s'allie au fonds de dotation Plantons pour l'Avenir, pour aider au reboisement de la forêt Française.

PLANTONS POUR L'AVENIR ie LET'S PLANT FOR THE FUTUR

Since 2021, Drugeot Manufacture has joined its forces with the Plantons pour l'Avenir endowment fund, to help reforest the French forest.

Notre contribution | Our contribution



plantonspourlavenir.fr



)) ÉCO IMPACT

Ce cabinet indépendant nous a accompagné dans la démarche d'éco-conception de notre gamme et a élaboré le score Éco Impact : la première méthodologie scientifique évaluant l'impact environnemental et social d'un mobilier.

ÉCO IMPACT

This independent firm supported us in the eco-design approach of our range and has developed the Éco Impact score: the first scientific methodology to evaluate the environmental and social impact of furniture.



eco-impact.io

Drugeot Manufacture utilise du bois massif issu exclusivement de forêts françaises : chêne, frêne et hêtre.

Drugeot Manufacture uses solid wood from French forests exclusively: oak, ash and beech.



)) L'ÉQUIPE CRÉATIVE THE DESIGN TEAM

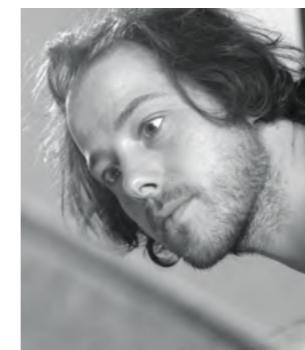
Chaque année, la collection Drugeot Manufacture s'enrichit de nouveaux modèles créés en collaboration avec une équipe de designers venant d'horizons variés. Collaborations ponctuelles, collaborations au long cours, chacun apporte ses idées, son énergie, son enthousiasme pour enrichir la collection Drugeot Manufacture. Leur seul brief : trouver le subtil équilibre entre originalité et fonctionnalité.

Each year, the Drugeot Manufacture collection offers new designs, developed in collaboration with a team of designers coming from different backgrounds. One-off or long-term collaborations, everybody brings in their ideas, their energy, their enthusiasm to enhance the Drugeot Manufacture range. Their only brief: Finding the subtle balance between originality and functionality.

7



Miles Le Gras
mileslegras.com



Studio Thomas Merlin
thomasmerlinstudio.com



MTCS
mtcs-studio.com



Laurent Pichaud
laurentpichaud.com



Charles-Louis Bouveur



Cédric Breisacher
ateliercedricbreisacher.com



Brichet Ziegler
studiobrichetziegler.com



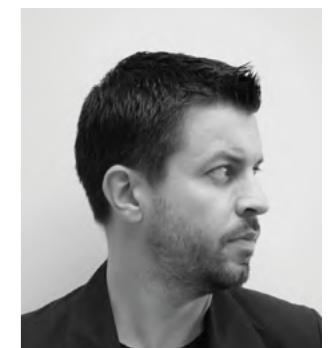
Bertrand Pincemin
bertrand.pincemin.free.fr



Point Raw
pointraw.fr



Studio Pourquoi Pas
studiopourquoipas.com



Ludovic Renson
ludovic-renson.fr



Matthieu Dobosz



Élise Fouin
elisefouin.com



Émilie Girault
emiliegirault-design.com



Pierre Rochepeau
drugeot.com



Sarah Rousselle
sarah-rousselle.com



Michele Russo
michelerussodesign.it



Frédéric Saulou
fredericsaulou.com



Itamar Harari
harari.it



Grégory Jolly
jolly-design.com



Hervé Langlais
hervelanglais.design



Olivier Toulouse
otoulousedesign.com



Hugues Weill
hugues-weill.com



Koji Yano
83design.jp

8



)) COLLECTION PERSONNALISABLE CUSTOMIZABLE COLLECTION

Drugeot Manufacture propose une collection personnalisable de meubles et accessoires déco aux lignes décalées, en bois massif. Adaptez nos créations pour que votre meuble se marie parfaitement avec l'ensemble de votre décoration d'intérieur et réponde à vos contraintes d'espace.

Drugeot Manufacture offers a customizable collection of furniture and decorative accessories with quirky designs, all made from solid wood. Adapt our designs so that your furniture perfectly complements your interior decor and meets your space constraints.



Photographie ©Charlotte Le Mesle - Projet Studio Beaupassage

)) DIMENSIONS ADAPTABLES

Précisez les dimensions souhaitées et notre bureau d'études vous accompagne pour réaliser votre création personnalisée.

TAILOR-MADE DIMENSIONS

Specify the desired dimensions and our design team assists you in creating your customized piece.



Teinte noyer | Walnut tint

)) COULEURS ET FINITIONS AU CHOIX

Nos créations présentent des zones de couleurs personnalisables avec notre nuancier de 14 laques. Le bois est protégé par une couche de fond dur garnissant et une couche de vernis de finition mat. Il peut être teinté plus ou moins foncé. Nous confectionnons toutes les teintes et laques spéciales suivant un échantillon, une référence RAL ou NCS.

COLOURS AND FINISH OPTIONS

Our designs feature customizable colour areas with our palette of 14 lacquers. The wood is protected by a coat of hard topcoat and a varnish with a matt finishing. It can be stained to different shades of darkness. We can create all custom shades and special lacquer based on a sample, a RAL or NCS reference.

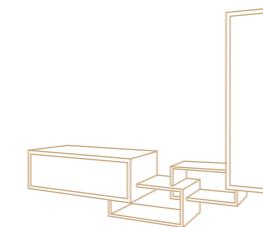
Pour les professionnels, tous nos modèles sont disponibles en 3D, sur notre plateforme pro : drugeot.com

For professionals, all our designs are available in 3D, on our trade on-line platform: drugeot.com

)) MEUBLE À LA CARTE MADE-TO-ORDER FURNITURE

Notre atelier d'ébénisterie en Anjou propose d'imaginer votre meuble sur-mesure, de A à Z. Confiez-nous votre projet pour un meuble unique qui s'intégrera parfaitement dans votre univers.

Our cabinetmaking workshop in Anjou offers to bring your custom furniture vision to life, from A to Z. Trust us with your project for a unique piece of furniture that will fit perfectly into your lifestyle.



)) PROJET SUR-MESURE

Décrivez brièvement votre projet :

- Croquis à main levée
- Photographies de votre intérieur
- Projet 3D...

BESPOKE PROJECT

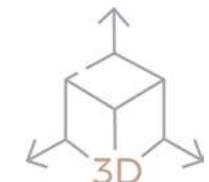
Briefly describe your project:

- Hand-drawn sketches
- Photographs of your interior
- 3D project...



)) VALIDONS ENSEMBLE LE CROQUIS

Notre bureau d'études vous accompagne de A à Z pour définir votre projet.



)) CONFIGURATION

Une fois votre projet établi, notre bureau d'études envoie une simulation de votre meuble, un délai de fabrication et une proposition chiffrée.

CONFIGURATION

Once your project is established, we send you a simulation of your furniture, a production leadtime and a cost estimate.



)) LES COULEURS THE COLOURS

LAQUES STANDARDS

14 couleurs inspirées par d'anciens monuments du patrimoine français ont été élaborées tout spécialement pour Drugeot Manufacture.

Cécile Mugler, coloriste accomplie et créatrice de la marque Malouinières, et le studio de Design Frédéric Saulou, directeur artistique de la marque, ont créé une gamme de couleurs unique et personnalisée. Elle se compose de camaïeux, de couleurs subtiles aux multiples nuances et de tons profonds qui rentrent en parfaite harmonie avec le chêne massif français.
« Faites revivre l'histoire à travers vos meubles et vos objets ! »

Cécile Mugler collabore depuis de nombreuses années avec les architectes en chef des monuments historiques, du patrimoine, des monuments nationaux et des bâtiments de France.

STANDARD COLOURS

14 colours inspired by ancient monuments of the French heritage have been elaborated especially for Drugeot Manufacture.

Cécile Mugler, a well-established colourist and founder of the brand Malouinières, and the design studio Frédéric Saulou, artistic director of Drugeot Manufacture, created a range of unique and personalised colours. The range is made of gradations of colours, subtle colours with multiple shades and deep tones, all in perfect harmony with solid French oak.

“Bring history back to life through your furniture and objects!”

Cécile Mugler has been working for many years with the chief architects of the historical monuments, heritage buildings and the national monuments and buildings of France. Her duty is the maintenance of listed historical monuments which belong to the French state and the protection of the heritage and its identity through colours.

)) ÉCHANTILLONS SAMPLES

Drugeot Manufacture propose l'envoi gratuit de 3 échantillons de votre choix, parmi les couleurs et teintes de notre nuancier.

Contactez-nous pour recevoir le pack complet :

Catalogue papier + 14 échantillons de laques + 1 échantillon chêne vernis mat



@malouinieres.com

BLEU NUIT

Teinte retrouvée sur certaines portes cochères d'immeubles parisiens.

Deep blue shade found on certain carriage doors of Parisian buildings.

N° 1

LECTOURE

Inspiré du bleu de Lectoure, teinte effectuée à partir de la fleur de pastel.

Inspired from Lectoure blue, also called blue woad elaborated from the fleur de pastel, a plant cultivated in Lectoure.

N° 4

SELESTAT

Vert subtil retrouvé sur les colombages alsaciens.

Subtle green found on Alsatian half-timbering.

N° 7

ROI SOLEIL

Jaune inspiré des nuances des ors du château de Versailles.

Yellow inspired from the shades of the Versailles castle gold.

N° 10

GRIS DE FUMÉE

Teinte Vauban présente sur les frégates des corsaires Malouins.

Vauban tint used on the frigates of the Malouin privateers.

N° 13

CHARTREUSE

Bleu grisé ancien retrouvé sur les lambris d'une jolie maison de maître dans le Bordelais.

Ancient greyish blue found on the panelling of a lovely mansion in the Bordeaux area.

N° 2

CHEVERNY

Teinte douce « Gris vert » retrouvée sur les boiseries d'un château proche de Cour Cheverny.

“Grey-green” soft tone found on the panelling of a castle close to Cour Cheverny.

N° 5

CITADELLE

Rouge retrouvé sur les forts de France et les portes des différents édifices religieux.

Red found on the forts of France and the doors of different religious buildings.

N° 8

COTON

Blanc ivoire validé par Vauban au 17ème siècle. (une des 13 couleurs de la Marine française et du commerce).

Ivory white approved by Vauban in the 17th century. (one of the 13 colours of the French trade navy).

N° 11

NUIT NOIR

Peu dominant auparavant, le noir est devenu peu à peu la couleur des princes de la Renaissance.

Not very predominant before, black gradually became the colour of the Renaissance princes.

N° 14

SULIAC

Bleu des huisseries extérieures d'une ancienne capitainerie en bord de Rance.

Blue from the exterior frames of an old harbour master's office on the banks of the Rance river.

N° 3

MANOIR

Vert de gris 17ème présent sur les portes et fenêtres des manoirs bretons.

17th century lovast green found on doors and windows of Breton manor houses.

N° 6

PONT LEVIS

Brun foncé identique au chêne vieilli, oxydé et patiné retrouvé dans un château en Dordogne.

Dark brown identical to the aged, oxidised and patinated oak found in a castle in Dordogne.

N° 9

VIEUVILLE

Teinte chaleureuse retrouvée sur les boiseries intérieures de l'abbaye de Vieuville en Bretagne.

Warm colour found on the interior woodwork of Vieuville Abbey in Brittany.

N° 12

Nous réalisons toutes les laques spéciales suivant votre demande.
> Référence RAL ou NCS

Special lacquering can be made according to a RAL or NCS reference.



)) LES CRÉATIONS

17

BIBLIOTHÈQUES BOOKCASES » Pages 19 - 30



TABLES DE REPAS | DINING TABLES » Pages 31 - 34



MEUBLES DE RANGEMENT | STORAGE CABINETS » Pages 35 - 36



CONSOLES | CONSOLE TABLES » Pages 37 - 40



MEUBLES TV | TV STANDS » Pages 41 - 44



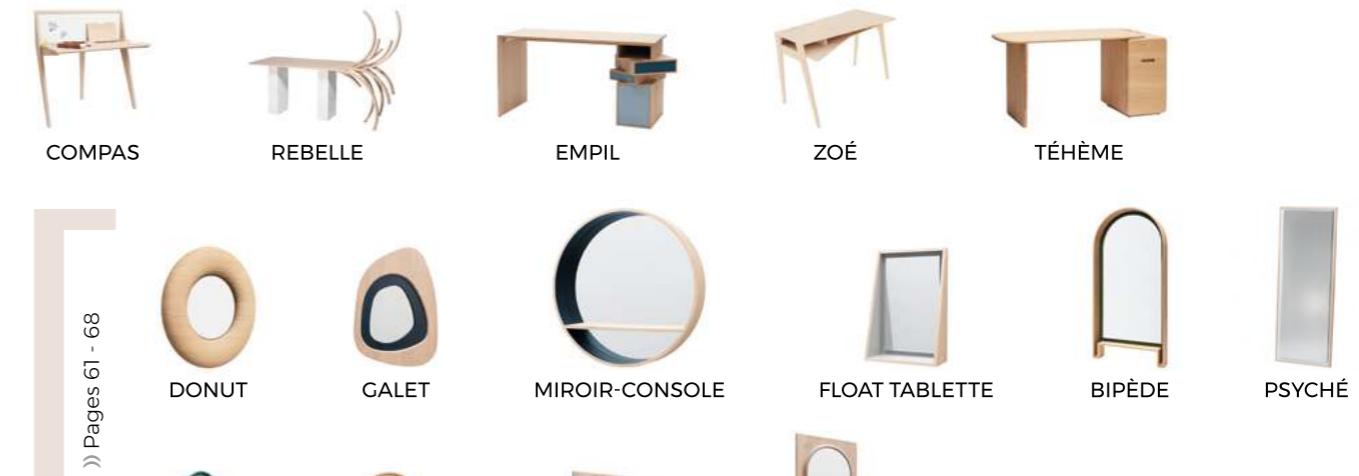
TABLES BASSES | COFFEE TABLES » Pages 47 - 52



BOUTS DE CANAPÉ / CHEVETS | SIDE TABLES / BEDSIDES » Pages 53 - 56



BUREAUX | DESKS » Pages 57 - 60



MIROIRS MIRRORS » Pages 61 - 68



ÉTAGÈRES | SHELVES » Pages 69 - 72



PORTE-MANTEAUX & PATÈRES | COAT RACKS & HOOKS » Pages 73 - 80



LUMINAIRES | LAMPS » Pages 81 - 86



HORLOGES | CLOCKS » Pages 87 - 90

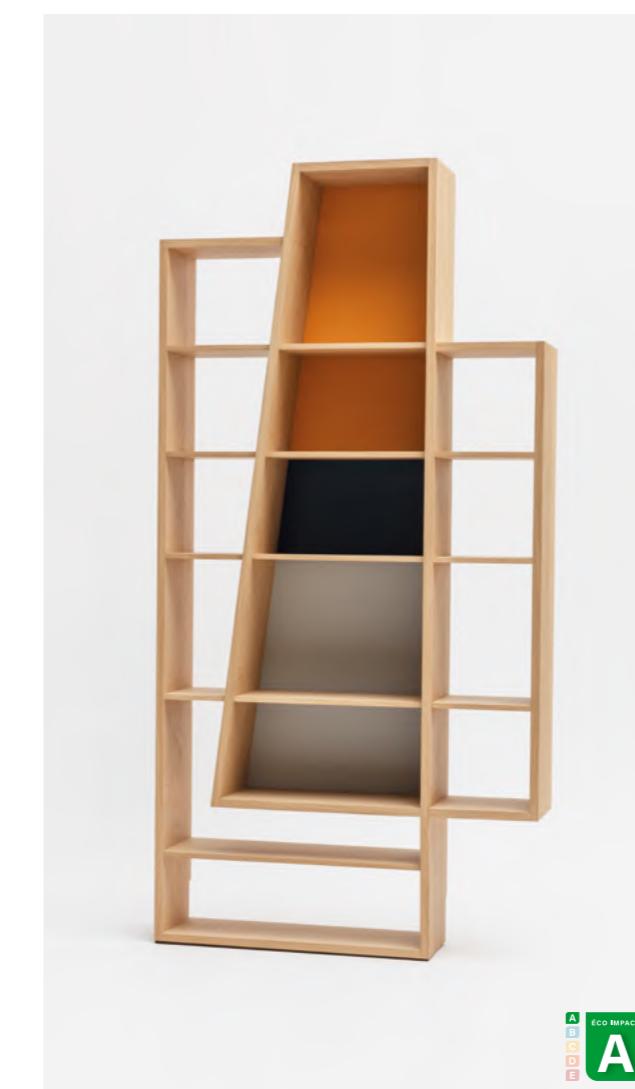


AUTRES OBJETS | OTHER OBJECTS » Pages 91 - 92



18

BIBLIOTHÈQUES BOOKCASES



3 MÂTS

)) Design Pierre Rochepeau

11 éléments coulissent et 7 pivotent sur 3 axes formant une bibliothèque modulable suivant votre inspiration et vos besoins. Les axes évoquent les mâts d'un grand voilier. La bibliothèque habillera votre salon ou votre bureau.

11 units slide and 7 rotate on 3 axis, giving this bookcase multiple design and use as per your inspiration and your needs.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Patins glisseurs. Livrée montée. Éléments à ajuster à hauteur de votre choix avec les taquets fournis. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Delivered assembled. Units to be adjusted. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 232CM X L. 82CM X P. 22CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

VOILE

)) Design Hugues Weill

La bibliothèque VOILE réunit fonctionnalité et originalité : espaces de rangement de différentes dimensions, asymétrie des formes. Pratique, elle apporte une touche de distinction dans votre intérieur.
Couleurs des fonds personnalisables.

*The VOILE bookcase combines functionality and originality: storage spaces of different sizes, asymmetrical shapes. It brings an outstanding design to your interior.
Colours of the backs can be customized.*

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fonds replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Backs in veneered oak. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 200CM X L. 100CM X P. 25CM

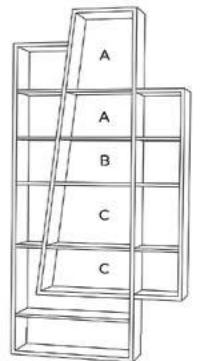
Pied adapté pour une plinthe jusqu'à 1,5CM d'épaisseur et 12,5CM de haut.
Leg suitable for skirting up to 1,5CM thick and 12,5CM high.

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours

14 couleurs au choix
14 colours)) Page 14



GLYCINE

)) Design Pierre Rochepeau

Telle la plante grimpante, la bibliothèque GLYCINE slalome vers le ciel en s'accrochant au mur. Solidement enracinée à la base, elle s'élève en s'affinant progressivement.

GLYCINE means wisteria whose tangled roots have inspired this design. The bookcase GLYCINE climbs against the wall and like the plant, its strong base become finer and finer.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livrée montée avec 5 cloisons amovibles verticales en chêne teinté noyer qui viennent s'insérer dans les rainures. Autoportante, il est cependant conseillé de la fixer en un point au mur. Fabriquée en France (Anjou).

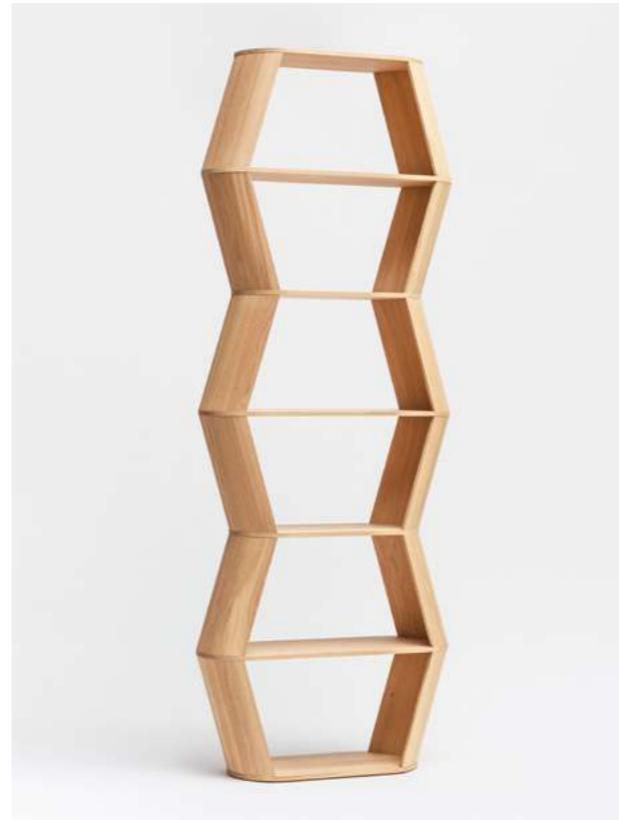
100% solid French oak from sustainable forest. Sliding pads. Delivered assembled with 5 removable vertical partitions walnut tinted that fit the designed grooves. The bookcase GLYCINE is freestanding, but it is recommended to fix it in one point to the wall. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 240CM X L. 60CM X P. 20CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



SLIDE

)) Design Point Raw

Suite à un glissement, le corps de la bibliothèque SLIDE s'est décalé. De simple caisson rectangle, elle devient une bibliothèque originale mais fonctionnelle. Couleurs des fonds personnalisables.

A sliding effect in a straight body gives SLIDE bookcase all its personality. Starting from standard rectangular cases piled up, it becomes a quirky design shelving. Colours of the backs can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fonds replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fournie avec 4 tablettes en chêne massif. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Backs in veneered oak. Sliding pads. Delivered assembled. Supplied with 4 solid oak shelves. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 191CM X L. 60CM X P. 25CM

Étagères réglables tous les 32MM sur taquets. Adjustable shelves every 32MM on cleats.

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours



LOFT

)) Design Brichet Ziegler

La bibliothèque LOFT est conçue sur un principe de répétition très sculptural. Ses contours obliques forment une silhouette graphique et mettent en valeur des pièces généreuses en bois massif. Selon le point de vue, le volume se dessine, jouant sur les pleins et les vides.

The LOFT bookcase is designed following a principle of very sculptural repetitions. Its oblique contours form a graphic silhouette and highlight the generous pieces of solid wood. Depending on the perspective, the volume takes shape, playing with solids and voids.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 220CM X L. 80CM X P. 28CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

FRISCO

)) Design Hugues Weill

Sobre et décalée à la fois, la bibliothèque FRISCO offre toutes les possibilités de rangement d'une bibliothèque traditionnelle, l'originalité en plus : casiers plus ou moins hauts ou larges pour ranger, mettre en valeur beaux objets et livres. Couleurs des fonds personnalisables.

Simple and very original at the same time, the bookcase FRISCO is functional, as a traditional bookcase, but with an outstanding design: the different heights and widths of its cases enable to store any formats of books and artefacts. Colours of the backs can be customized.

Caractéristiques | Features

Posée au sol à droite, elle doit être fixée au mur à gauche grâce à un rail de fixation fourni. Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fonds replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livrée en 2 parties (notice de montage incluse). Visserie non fournie. 3 tablettes en verre amovibles. Fabriquée en France (Anjou).

Laying on the floor on the right side, it has to be fixed to the wall with a fixing rail (included) on the left side. 100% solid French oak from sustainable forests. Backs in veneered oak. Sliding pads. Delivered in 2 parts (installation instructions provided). Screw not included. 3 removable glass shelves. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 210CM X L. 201CM X P. 23,5CM

Pied adapté pour une plinthe jusqu'à 1,5CM d'épaisseur et 13,5CM de haut. Foot suitable for a skirting board up to 1,5CM thick and 13,5CM high.

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



KAO DOUBLE

Caractéristiques | Features

Fournie avec 12 tablettes en verre réglables.

Supplied with 12 adjustable glass shelves.

Dimensions

H. 225CM X L. 91CM X P. 22CM

KAO SIMPLE

» Design Pierre Rochepeau

6 éléments en équilibre pour mettre en valeur livres et objets. D'une stabilité parfaite, cette bibliothèque défie les lois de l'apesanteur.

A combination of 6 elements mounted together in a balancing act to highlight books and artefacts.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fournie avec 6 tablettes en verre réglables. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Delivered assembled. Supplied with 6 adjustable glass shelves to optimize the storage. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 225CM X L. 50CM X P. 22CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



KAO TRIPLE

Caractéristiques | Features

Fournie avec 18 tablettes en verre réglables.

Supplied with 18 adjustable glass shelves.

Dimensions

H. 225CM X L. 135CM X P. 22CM



MIXAGE 100

)) Design Frédéric Saulou

La bibliothèque MIXAGE 100 offre de grands espaces de rangement ouverts et fermés. 2 modules disposés de manière asymétrique, comme suspendus sur les étagères, donnent son caractère original à la bibliothèque. Couleurs des fonds et des façades des portes personnalisables.

The MIXAGE 100 bookcase provides large storage space opened and closed. Its 2 units, set in an asymmetric way, inserted in the shelves like suspended, give all its originality to this piece of furniture. Colours of the backs and doors' fronts can be customized.

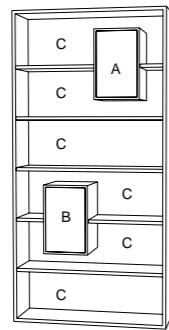
Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fonds et portes replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fournie avec une tablette en chêne massif réglable dans chaque module. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Backs and doors in veneered oak. Sliding pads. Delivered assembled. Supplied with an adjustable solid oak shelf inside each unit. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 210CM X L. 104CM X P. 32CM
Espace utile entre les étagères : 32CM
Useful space between the shelves: 32CM



Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours)) Page 14



25



BIBLIOFLEUR

)) Design Pierre Rochepeau

Mariage du chêne massif et de la céramique, la BIBLIOFLEUR permet de mettre en valeur objets, livres et... fleurs. Les carafes sont facilement amovibles pour le renouvellement de l'eau. Une rainure au milieu de chaque étagère permet de mettre une cloison verticale supplémentaire.

The BIBLIOFLEUR, marriage of solid oak and ceramic, highlights artefacts, books and... flowers. The vases can be easily handle to change the water. A groove in between each shelf enables to put an additional vertical partition.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livrée montée avec 4 carafes en céramique et 7 cloisons verticales amovibles en chêne teinté noyer. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Delivered assembled with 4 ceramic vases and 7 removable vertical partitions walnut tinted. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 180CM X L. 100CM X P. 22CM
Espace utile entre les étagères : 23CM
Useful space between the shelves: 23CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



RÉSO

)) Design Pierre Rochepeau

Aérienne et légère, ponctuée de points de couleurs, la bibliothèque RÉSO semble être inachevée. Intrigante, elle offre des espaces fonctionnels pour ranger et exposer livres et beaux objets. Couleurs des fonds personnalisables.

Ethereal lines, with some touches of colours, the RÉSO bookcase seems to be uncompleted. The lines of its connections offer a lot of functionality to display artefacts or store books, magazines... Colours of the backs can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne, frêne et hêtre français 100% massif issus de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livrée en 2 parties (notice de montage fournie). Poids maximum recommandé : 15kg. Fabriquée en France (Anjou).

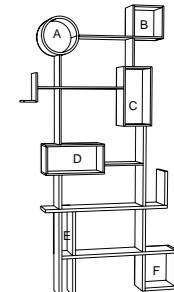
100% solid French oak, ash and beech from sustainable forests. Sliding pads. Delivered in 2 parts (installation instructions provided). Maximum weight recommended: 15kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 210CM X L. 122CM X P. 18CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



PÊCHEUR

)) Design Pierre Rochepeau

Parfaitement équilibrée et résistante à la charge, l'étagère PÊCHEUR est autoportante. Rangement pour environ 80 livres. Elle marie 3 essences de bois local massif.

Perfectly balanced and load resistant, the PÊCHEUR shelving is freestanding. It can hold around 80 books. It combines 3 species of local solid woods.

Caractéristiques | Features

Chêne, frêne et hêtre français 100% massif issus de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livrée en 2 parties (notice de montage fournie). Poids maximum recommandé : 15kg. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak, ash and beech from sustainable forests. Sliding pads. Delivered in 2 parts (installation instructions provided). Maximum weight recommended: 15kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 215CM X L. 75CM X P. 20CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished





TÉHÈME DOUBLE

La TÉHÈME DOUBLE fait partie des collections du Mobilier National, acteur majeur de la création contemporaine.

The TÉHÈME DOUBLE bookcase is part of the collections of the Mobilier National, a major actor in contemporary design.

Dimensions
H. 220CM X L. 125CM X P. 30CM


MOBILIERS NATIONAL

TÉHÈME SIMPLE

» Design Laurent Pichaud

Sculpturale, la bibliothèque TÉHÈME semble taillée dans un seul bloc. Observé de plus près, le travail de l'ébéniste se révèle : assemblages précis, arrondis poncés à la main, croisillons à contre-fil. Animée par de beaux objets ou livres, elle devient une pièce majeure de votre décoration d'intérieur.

Sculptural, the TÉHÈME bookcase seems carved out of a single block. By getting closer, the work of the cabinetmaker reveals itself: precise assemblies, roundings sanded by hand. Animated by beautiful objects or books, the TÉHÈME bookcase becomes a major piece in your interior decoration.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Autoportante, il est cependant conseillé de la fixer en un point au mur. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forest. Sliding pads. Delivered assembled. The bookcase TÉHÈME is freestanding, but it is recommended to fix it in one point to the wall. Made in Anjou (France).

Dimensions

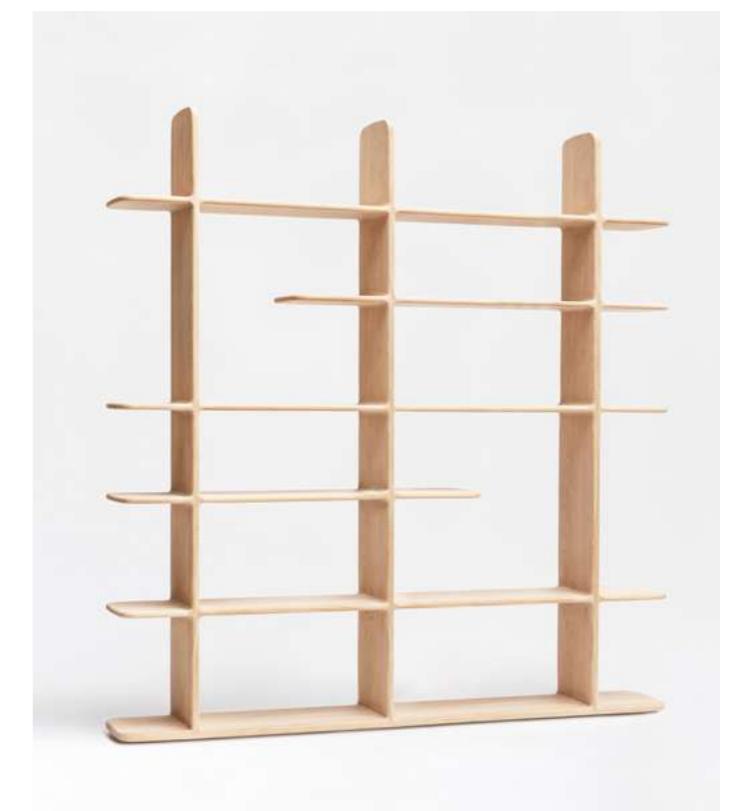
H. 220CM X L. 60CM X P. 30CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

TÉHÈME TRIPLE

Dimensions
H. 220CM X L. 197CM X P. 30CM



TÉHÈME BASSE

» Design Laurent Pichaud

Au dos d'un canapé, dans une entrée, en séparation d'espace, la bibliothèque TÉHÈME basse est utilisée de plusieurs façons : console ou claustra, elle joue aussi son rôle de meuble d'appoint pour exposer un vase élégant, un beau luminaire, un objet original...

L'épaisseur de son plateau et les arrondis de ses assemblages poncés manuellement révèlent la sensualité et la chaleur du chêne massif français.

At the back of a sofa, in an entrance hall, as a space divider, the TÉHÈME BASSE bookcase can be used in several ways: console table or partition, it also functions as occasional piece of furniture to display an elegant vase... The thickness of its top, the rounded edges of its hand-sanded joints reveal the sensuality and warmth of solid French oak.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

3 dimensions

- H. 80CM X L. 197CM X P. 30CM
- H. 100CM X L. 110CM X P. 30CM
- H. 80CM X L. 160CM X P. 30CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



BRIC À BRAC

» Design Pierre Rochepeau

D'apparence désordonnée, la bibliothèque BRIC À BRAC permet de ranger petits et grands livres, de mettre en valeur de beaux objets ou œuvres d'art dans 11 éléments solidement fixés les uns aux autres.

Appearing all chaotic, the bookcase BRIC À BRAC offers a lot of storage for small and large books, CDs and artefacts in 11 units securely tied up to each other.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Possibilité d'ajouter des fonds. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Back panels can be added. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 226CM X L. 120CM X P. 22CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished





)) TABLES DE REPAS DINING TABLES

31

TABLE ARONDE

)) Design Studio Thomas Merlin

Les formes douces et arrondies de la table de repas ARONDE invitent à la convivialité. Entièrement conçue en chêne massif français, le dessus de 28MM d'épaisseur met en valeur le veinage de ce bois noble. Les 4 pieds galbés sont fixés au plateau grâce à un assemblage de l'ébénisterie traditionnelle : la queue d'aronde.

The curved and soft design of the dinner table ARONDE invites you around. Entirely made of solid French oak, the tabletop 28MM thick emphasizes the beauty of this noble wood and its grain. 4 curved legs are fixed to the top thanks to a very traditional cabinetmaking technic: the dovetail joint (ie: queue d'aronde in French).

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée pieds démontés avec clé alène (notice de montage fournie). Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered with disassembled feet with an allen key (installation instructions provided). Made in Anjou (France).

Finition | Finishing

Vernis mat haute résistance.
High resistance matt varnish.



Dimensions

- 6 personnes | 6 people
H. 75CM X L. 140CM X I. 90CM
- 6/8 personnes | 6/8 people
H. 75CM X L. 160CM X I. 90CM
- 8 personnes | 8 people
H. 75CM X L. 180CM X I. 90CM

BANC ARONDE

Représantant les formes de la table de repas, le banc ARONDE est son complément idéal. Peu encombrant, il peut se loger entre les pieds de la table. Sa largeur de 35CM assure une assise confortable.

In the same line as the dinner table, the ARONDE bench is the ideal complement. Very handy, it fits perfectly in between the table legs. Its 35CM width guarantees a confortable seat.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livré monté. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. Made in Anjou (France).





ARCH

)) Design Frédéric Saulou

La table à manger ARCH se distingue par le travail d'ébénisterie réalisé sur le piétement : le chêne massif est passé dans une étuve à la vapeur d'eau pour ramollir la fibre du bois. Il est ensuite pressé dans un moule pour obtenir cette forme arrondie. Les beaux assemblages, l'épaisseur du plateau contribuent à lui donner son caractère affirmé et original.

The ARCH dinner table stands out by the remarkable woodwork of its base, highlighting the cabinetmaker's skills: the solid oak is passed through a steam oven to soften the wood fiber. It is then pressed in a mold to obtain this rounded shape. The beautiful assemblies and the thickness of the top contribute to give it its unique character.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée avec 2 paires de pieds démontées et un tournevis (notice de montage fournie). Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Supplied with 2 disassembled wooden arches, each forming 2 legs, and a screwdriver (installation instructions provided). Made in Anjou (France).

Finition | Finishing

Vernis mat haute résistance.
High resistance matt varnish.



PARATI

)) Design Grégory Jolly

La table à manger PARATI cache bien son jeu : son double plateau offre un espace de rangement pour une rallonge. Le débord du plateau inférieur permet de poser téléphone, clés et tout objet inutilisé pendant le repas.

La table PARATI fait partie des collections du Mobilier National, acteur majeur de la création contemporaine.
Couleur de la ceinture personnalisable.

The PARATI dining table hides a great asset: its double top offers room for storing an extension leaf. Besides the overhang of the lower panel allows you to put your phone, keys, small items and any unused object during the meal.

The PARATI is part of the collections of the Mobilier National, a major actor in contemporary design.
Colour of the belt can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Ceinture en CP cintrable. Livrée pieds démontés avec clé alène (notice de montage fournie). Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Bendable plywood strip. Delivered with disassembled feet with an allen key (installation instructions provided). Made in Anjou (France).

Dimensions

Plateau fixe | *Fixed tabletop*

- H. 77CM X L. 140CM X I. 90CM - 6 personnes
- H. 77CM X L. 160CM X I. 90CM - 6/8 personnes
- H. 77CM X L. 180CM X I. 90CM - 8 personnes

Plateau + allonge (rangée entre les deux plateaux)

Tabletop + extension leaf (stored between the two tabletops)

- H. 77CM X L. 160/200CM X I. 90CM - 8/10 personnes
- H. 77CM X L. 180/220CM X I. 90CM - 10 personnes

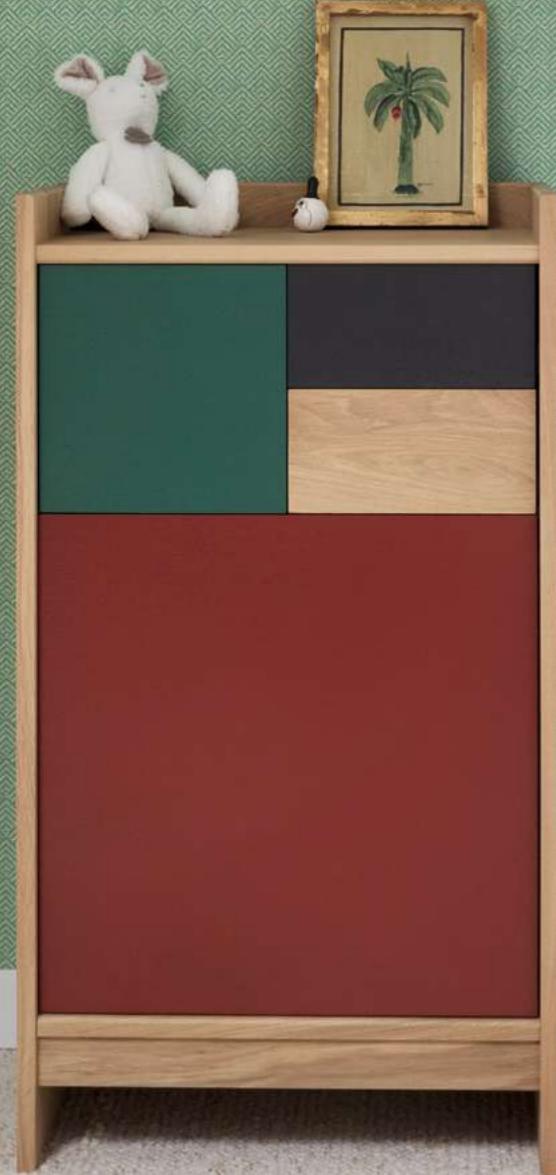
Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours

)) Page 14



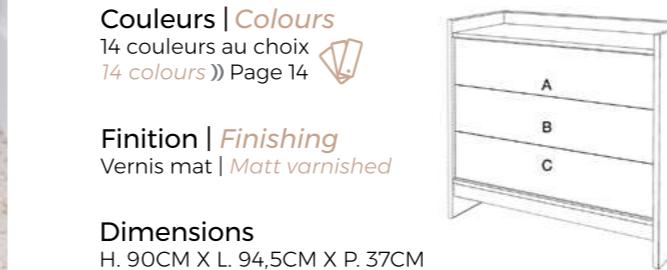
MEUBLES DE RANGEMENT STORAGE CABINETS



Couleurs | Colours
14 couleurs au choix | 14 colours)) Page 14

Finition | Finishing
Vernis mat | Matt varnished

Dimensions
H. 90CM X L. 94,5CM X P. 37CM



Couleurs | Colours
14 couleurs au choix | 14 colours)) Page 14

Finition | Finishing
Vernis mat | Matt varnished

Dimensions
H. 90CM X L. 94,5CM X P. 37CM



CHIFFONNIERS

Composez votre chiffonnier : porte (3 formats possibles), tiroir ou niche, choisissez la configuration qui vous convient. De complètement fermé à totalement ouvert, de multiples combinaisons sont possibles. Ajoutez les couleurs de votre choix et vous obtenez un chiffonnier en harmonie avec votre intérieur.

Compose your chiffonier: door (3 possible formats), drawer or niche, choose the configuration that suits you. From completely closed to completely open, multiple combinations are possible. Add the colours of your choice and you get a chiffonier in harmony with your interior.

Caractéristiques | Features

Ouverture des portes et tiroirs par pousse-lâche. Tiroirs montés sur coulisses invisibles Hettich. Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Porte, fond tiroir et arrière replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livré monté. 1 tablette intérieure en chêne massif, réglable en hauteur sur taquets, dans chaque compartiment. Fabriqué en France (Anjou).

Push-to-open doors and drawers. Drawers on invisible Hettich slides. 100% solid French oak from sustainable forests. Drawer bottom, door and back in veneered oak. Sliding pads. Delivered assembled. 1 internal tray table in solid oak adjustable in height with brackets in each compartment. Made in Anjou (France).

Dimensions

- BRIC 60 : H. 117CM X L. 64,5CM X P. 37CM
- BRIC 90 : H. 117CM X L. 94,5CM X P. 37CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

COMMODE

Grand rangement, faible encombrement pour la commode BRIC. 3 grands tiroirs permettent de ranger vêtements, livres... Rehaussé par les débords des côtés et de l'arrière, le plateau devient un véritable présentoir pour de beaux objets. Les biseaux dans l'épaisseur du chêne massif amincissent la silhouette de ce meuble classique des intérieurs français.

Large storage space and compact dimensions for the BRIC chest of drawers: 3 large drawers allow you to store clothes, books... Raised by overhanging sides and back, the top become a true display stand for beautiful objects. The bevels in the thick solid oak give a slim look to the silhouette of this classic piece of furniture found in French interiors.

Caractéristiques | Features

3 tiroirs sur coulisses invisibles Hettich sortie totale. Ouverture pousse-lâche. Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Arrière et fond tiroirs replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

3 full extension drawers on Hettich slides. Push-to-open. 100% solid French oak from sustainable forests. Back and drawers bottom in veneered oak. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).



TOI ET MOI

» Design Laurent Pichaud

Complémentaire de la table basse TOI ET MOI, la console en possède les mêmes atouts : lignes arrondies, formes organiques, elle révèle la douceur naturelle du chêne massif. Il devient un matériau sensuel que l'on a envie de toucher. Facile à placer car peu encombrante, la console TOI ET MOI est composée de 2 plateaux qui lui donnent son caractère original.

—
Complementary to the TOI ET MOI coffee table, the console table offers the same benefits: rounded lines, organic shapes... It reveals the natural softness of solid oak. It becomes a sensual material that we want to touch. Easy to place because it's very compact, the TOI ET MOI console table is designed out of 2 shelves which makes it so original.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

—
100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 88CM X L. 112CM X P. 30CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

TI

» Design Cédric Breisacher

Minimalisme et élégance qualifient la console TI. La finesse du dessin lui donne un caractère aérien et léger. Semblant en équilibre sur son unique pied, 2 points de fixation murale viennent lui donner une parfaite stabilité. Le tiroir est équipé d'une butée anti-bascule. Couleur de la façade du tiroir personnalisable.

—
The TI console table is about minimalism and elegance. The delicacy of the design gives it an airy and light shape. In balance on its single leg, the 2 wall fixing points make it perfectly stable. The drawer is fitted with an anti-tilt system. Colour of the drawer front can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fond du tiroir replaqué chêne 6/10 façon massif. Patins glisseurs. Livrée montée. Vissérie non fournie. Fabriquée en France (Anjou).

—
100% solid French oak from sustainable forests. Back of the drawer in veneered oak. Sliding pads. Delivered assembled. Screw not supplied. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 90CM X L. 110CM X P. 35CM

Pied adapté pour une plinthe jusqu'à 1,5CM d'épaisseur.
Foot suitable for skirting up to 1,5CM thick.

Finition | Finishing

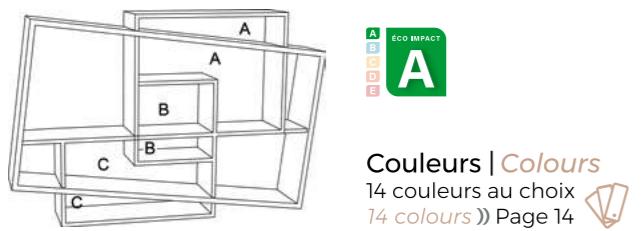
Vernis mat | Matt varnished



 **Couleurs | Colours**
14 couleurs au choix | 14 colours
» Page 14

ISBOA

)) Design Hugues Weill



Couleurs | Colours
14 couleurs au choix
14 colours)) Page 14



Emboîtements de cadres, la console ISBOA joue sur les décalages. Peu profonde, elle est idéale dans une entrée ou un salon pour poser, ranger, exposer objets, beaux livres, lampes... Couleurs des fonds personnalisables.

With its interlocking frames, playing with lines, the ISBOA console table will give a quirky style to your living area. Not too wide, it will perfectly fit a hall or a living room. It is as decorative as functional with different heights to store large format books, magazines, vases... Colours of the backs can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fonds replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Backs in veneered oak. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 89CM X L. 136CM X P. 23,5CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



BRIC À BRAC

)) Design Pierre Rochepeau

Illustrant le désordre organisé, la console BRIC À BRAC reste pratique. Sur le plateau, on peut poser une lampe, un vase ou son ordinateur portable... Livres et magazines trouveront facilement leur place dans les 6 caissons, solidement fixés les uns aux autres. Peu profonde, elle se place dans une entrée ou un vestibule.

Illustrating an organized mess, the BRIC À BRAC console table is very functional. The top is large enough to display a lamp, a vase or leave a laptop... The 6 units are securely tied up to each other and will be perfect to store books and magazines. Not too deep, it will fit easily in any entrance hall or vestibule.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Possibilité d'ajouter des fonds. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Back panels can be added. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 85CM X L. 113CM X P. 19CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



MIXAGE

)) Design Frédéric Saulou

Placée dans une entrée, un vestibule, un couloir, un salon, la console MIXAGE est un meuble d'appoint à la fois décoratif et pratique. Peu encombrante, elle permet de mettre en valeur un luminaire ou un bel objet. Elle peut devenir un bureau d'appoint. Couleurs du fond et de la façade personnalisables.

Placed in an entrance, a vestibule, a hallway, a living room, the MIXAGE console table is an occasional piece of furniture that is both decorative and practical. Compact, it allows you to highlight a light or an object. It can become an extra desk. Colours of the back and front can be customized.

Caractéristiques | Features

Tiroir pousse-lâche monté sur coulisses invisibles Hettich. Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Arrière et fond tiroir replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

Push-to-open drawer on invisible Hettich slides. 100% solid French oak from sustainable forests. Back and drawer bottom in veneered oak. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

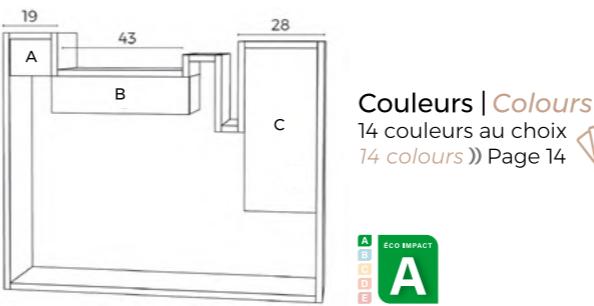
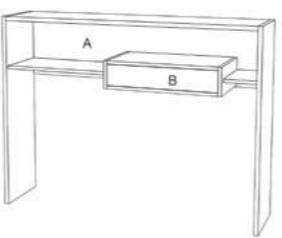
- H. 92,5CM X L. 100CM X P. 31,5CM
- H. 92,5CM X L. 125CM X P. 31,5CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours

14 couleurs au choix
14 colours)) Page 14



GLYCINE

)) Design Pierre Rochepeau

Grâce à ses 2 tiroirs et sa porte, la console GLYCINE allie l'originalité à la fonctionnalité. Le plateau supérieur peut recevoir un vase, une lampe. Véritable bureau d'appoint, on peut poser son ordinateur portable, vider ses poches dans le petit tiroir, classer des dossiers dans le grand tiroir ou le placard et ranger des magazines dans la partie porte-revues. Couleurs des façades personnalisables.

Thanks to its 2 drawers and its door, the GLYCINE console table combines originality with functionality. The upper tray can receive a vase, a lamp. Real extra desk, you can put your laptop down, empty your pockets in the small drawer, file files in the large drawer or cupboard and store magazines in the magazine rack section. Colours of the fronts can be customized.

Caractéristiques | Features

2 tiroirs sur coulisses bois et 1 porte pousse-lâche. Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Porte replaquée chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fournie avec une tablette en chêne massif réglable à l'intérieur du placard. Fabriquée en France (Anjou).

2 drawers on wooden slides and 1 push-to-open door. 100% solid French oak from sustainable forests. Door in veneered oak. Sliding pads. Delivered assembled. Supplied with an adjustable solid oak shelf inside the cupboard. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 91CM X L. 110CM X P. 30CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

MEUBLES TV TV STANDS



ORTHO

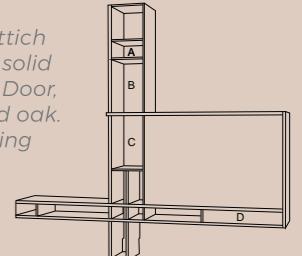
)) Design Hugues Weill

Grâce à son panneau coulissant, le meuble TV bibliothèque ORTHO dissimule un téléviseur. Graphique et aérien, ORTHO est plus qu'un simple meuble TV. Il devient un élément majeur de la décoration d'un intérieur. Ses niches permettent de mettre en valeur livres et objets, de recevoir box et boîtiers multimédias. Couleurs des fonds et de la façade du tiroir personnalisables.



Caractéristiques | Features

Ouverture du tiroir par pousse-lâche, coulisses invisibles Hettich. Panneau coulissant sur galets. Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Porte, fond tiroir et arrière replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livré en 3 parties. Fixation au mur avec un rail fourni (notice de montage incluse). Visserie non fournie. Fabriqué en France (Anjou).



Dimensions

H. 203CM X L. 220CM X P. 31CM
Pied adapté pour une plinthe jusqu'à 1,5CM d'épaisseur et 12CM de haut | Foot suitable for skirting up to 1,5CM thick and 12CM high.

Emplacement TV | TV placement : H. 69CM X L. 108CM
Possibilité d'adapter l'emplacement TV selon les dimensions de votre écran | The TV placement can be adjusted according to the dimensions of your screen.

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours)) Page 14

MIXAGE

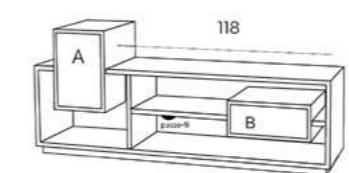
)) Design Frédéric Saulou

Grâce à sa longueur, son module fermé et son tiroir, le meuble TV MIXAGE multiplie les fonctionnalités : boîtiers multimédias, jeux vidéos, magazines, livres trouveront facilement leur place. Couleurs des façades personnalisables.



Caractéristiques | Features

Tiroir et porte pousse-lâche. Passe-fil à gauche sous la tablette. Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fond tiroir, porte et arrière replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur roulettes double galet. Livré monté. 1 tablette en chêne massif réglable dans le caisson. Fabriqué en France (Anjou).



Finition | Finishing

Vernis mat
Matt varnished

Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours)) Page 14

Dimensions

H. 59,5CM X L. 155CM X P. 38CM
Emplacement TV | TV placement : H. 42,5CM X L. 118CM X P. 35CM

ITA

)) Design Itamar Harari

Sobre et élégant, le meuble TV ITA s'inspire du minimalisme japonais. Sa longueur, ses 2 portes et ses 5 tablettes réglables offrent toutes les possibilités de rangement des équipements multimédia. Sur roulettes, il se déplace facilement pour l'accès aux prises et le nettoyage. Couleur des façades des portes personnalisable.

Simple and elegant, the ITA TV unit is inspired from the Japanese minimalism. Its length, its 2 doors and its 5 adjustable shelves will provide a lot of space and hidden storage for multimedia equipment. On wheels, it is therefore easy to move in order to access plugs or just to clean. Colour of the doors fronts can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Portes et fonds replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur roulettes double galet. Livré monté. Fourni avec 5 tablettes en chêne massif réglables en hauteur. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Doors and backs in veneered oak. On double roller casters. Delivered assembled. Supplied with 5 solid oak shelves adjustable in height. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 49CM X L. 164CM X P. 42CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours)) Page 14

GLYCINE

)) Design Pierre Rochepeau

Sur roulettes double galet, doté de 2 tiroirs, de 2 tablettes et d'un placard, le meuble TV GLYCINE allie fonctionnalité et originalité, sobriété et élégance. Couleurs des façades personnalisables.

On double roller casters, with 2 drawers, 2 shelves, and a cupboard, the GLYCINE TV unit combines functionality and originality, sobriety and elegance. Colours of the fronts can be customized.

Caractéristiques | Features

Porte pousse-lâche, tiroirs sur coulisses bois. Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fond tiroirs, porte et arrière replaqués chêne 6/10 façon massif. Livré monté. 3 tablettes en chêne massif réglables. Fabriqué en France (Anjou).

Push-to-open door, wooden sliding drawers. 100% solid French oak from sustainable forests. Drawer bottoms, door and back in veneered oak. Delivered assembled. 3 adjustable solid oak shelves. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 51CM X L. 135CM X P. 37,5CM
Emplacement TV | TV placement : L. 99CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours)) Page 14



TÉHÈME

)) Design Laurent Pichaud

Le travail des ébénistes et la sensualité du chêne massif se révèlent dans les lignes arrondies et douces du meuble TV TÉHÈME : poignées creusées dans le bois, assemblages parfaitement ajustés, ponçage manuel des moulures. Le plateau s'allonge en fonction de votre espace et de la dimension de votre téléviseur. Il peut également pivoter pour une meilleure visibilité de l'écran.

The work of cabinetmakers and the sensuality of solid oak are revealed in the rounded and soft lines of the TÉHÈME TV cabinet: handles carved into the wood, perfectly fitted joints, hand sanding of the moldings. The tray extends to accomodate your space and the size of your television. It can also pivot for better screen visibility.

Caractéristiques | Features

Bloc de rangement (1 porte abattante et 1 tiroir sur coulisses invisibles Hettich) positionnable à droite ou à gauche. Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fond tiroir et arrière replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livré monté. Fabriqué en France (Anjou).

Storage unit (1 drop-down door and 1 drawer on invisible Hettich slides) can be positioned on the right or left. 100% solid French oak from sustainable forests. Drawer bottom and back in veneered oak. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

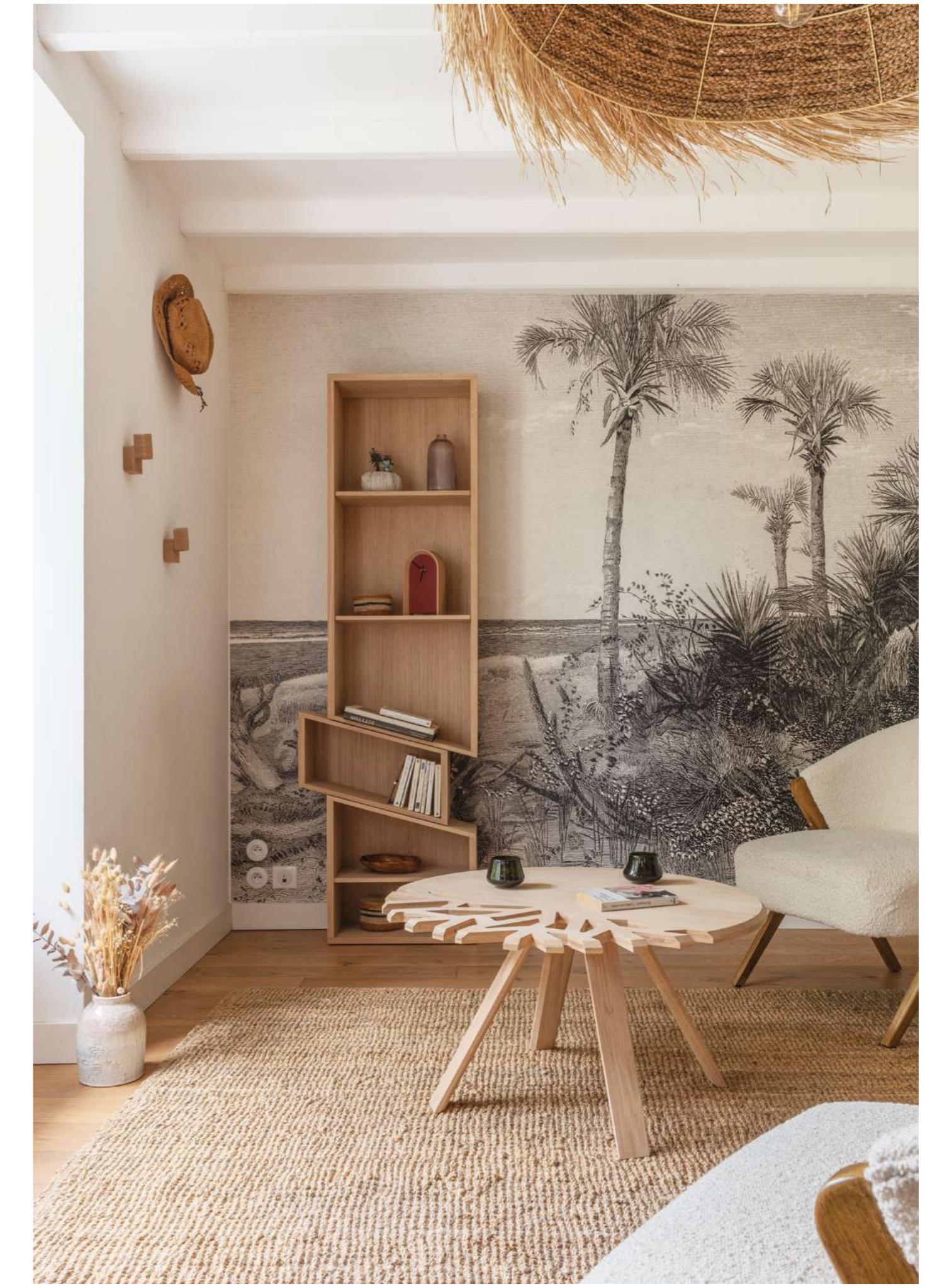
Dimensions

H. 40CM X P. 40CM
Longueur adaptable avec le plateau coulissant : de 135 à 200CM
Adjustable length with the sliding tray: from 135 to 200CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished





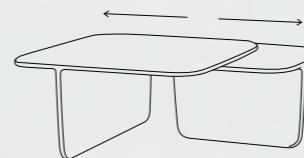
)) TABLES BASSES COFFEE TABLES



TOI ET MOI

)) Design Laurent Pichaud

Grâce à ses formes douces et arrondies, l'épaisseur généreuse du chêne massif, son piétement astucieux et sa longueur ajustable, la table basse TOI ET MOI se distingue d'une simple table basse. Elle devient un véritable élément de décoration dans votre salon. La table basse TOI ET MOI fait partie des collections du Mobilier National, acteur majeur de la création contemporaine.



 MOBILIER NATIONAL



Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 38CM X L. 90CM
Ajustez votre longueur | Adjust your length : L. 93 - 103 - 113CM

Grand plateau | Large tabletop : L. 80CM X l. 80CM X Ep. 2,8CM
Petit plateau | Small tabletop : L. 56CM X l. 56CM X Ep. 2,8CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

AMAC

)) Design Frédéric Saulou

Fruit de l'alliance de deux savoir-faire ancestraux : l'ébénisterie et la maroquinerie. La table basse AMAC est une création originale qui séduit par son plateau inférieur en cuir tanné végétal suspendu entre les pieds grâce à un astucieux système de boucles en cuir riveté. Collaboration Bleu de Chauffe et Drugeot Manufacture.



Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Cuir tanné végétal. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Vegetable tanned leather. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 35CM X L. 140CM X l. 40CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

CANOPÉE

)) Design Pierre Rochepeau

En chêne 100% massif, CANOPÉE est une table basse Nature et naturelle par excellence. Campée sur ses 4 pieds, son plateau ajouré est inspiré des jeux de lumière à travers les branchages. La couleur personnalisable met en valeur le travail de découpe du bois.

In 100% solid oak, CANOPÉE is a coffee table inspired by Nature and natural by all means. On its 4 feet, with the openwork tabletop, it leaves the light going through its branches. The colour that can be customized highlights the woodwork.

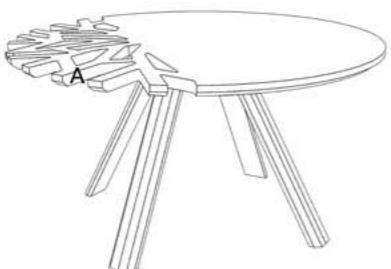
Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée montée. Dessus verre Ep. 5MM en option. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. Optional glass top 5MM thick. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 42CM X D. 80CM



Couleurs | Colours
14 couleurs au choix
14 colours
)) Page 14

Finition | Finishing
Vernis mat | Matt varnished



TRIPODE

)) Design Ludovic Renson

Toute en rondeurs, la table basse TRIPODE prend place dans votre salon, seule ou par deux, en gigogne. Le plateau en chêne massif creusé dans l'épaisseur met en valeur le veinage de cette matière noble et chaleureuse. Les 3 cabochons apportent une touche d'originalité.

The TRIPODE coffee table will look great in your living room, by itself or in pairs, as nesting tables. The solid oak top is hollowed out which highlights the grain of this noble and warm material. The 3 cabochons bring a touch of originality.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée montée. Les pieds peuvent se démonter pour un transport plus facile. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. The feet can be disassembled for easy transport. Made in Anjou (France).

Dimensions

• H. 30CM X D. 60CM
• H. 36CM X D. 80CM

Finition | Finishing
Vernis mat | Matt varnished



49

Couleurs | Colours
14 couleurs au choix
14 colours
)) Page 14



50

LIAISON

)) Design Ludovic Renson

Les formes douces et arrondies de la table basse LIAISON mettent en valeur le naturel du chêne massif. Ses deux plateaux asymétriques sont reliés par deux pièces de bois à la couleur personnalisable qui en font sa particularité. Ses quatre pieds cylindriques en assurent la parfaite stabilité.

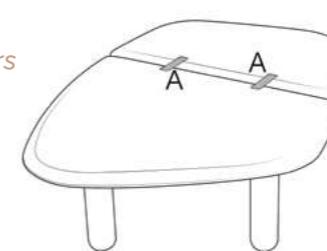
La table basse LIAISON fait partie des collections du Mobilier National, acteur majeur de la création contemporaine.

The soft and rounded shapes of the LIAISON coffee table highlight the naturalness of solid oak. Its two asymmetrical tops are connected by two pieces of wood with customizable colour. This design makes it so unique. Its four cylindrical legs ensure perfect stability.

The LIAISON coffee table is part of the collections of the Mobilier National, a major actor in contemporary design.



MOBILIER NATIONAL



Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée montée. Les pieds peuvent se démonter pour un transport plus facile. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. The feet can be disassembled for easy transport. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 35CM X L.120CM X I. 80CM

Finition | Finishing
Vernis mat | Matt varnished

SILEX

) Design Frédéric Saulou

La table basse SILEX s'affranchit des formes classiques de la table basse. Les 3 pieds légèrement biseautés assurent une stabilité parfaite. SILEX apporte une touche d'originalité et de naturel dans votre salon.

The SILEX coffee table frees itself from the classic shape of a coffee table. The 3 slightly bevelled table legs ensure perfect stability. SILEX brings a touch of originality and naturalness to your living room.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 35CM X L. 120CM X I. 90CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



CUBOCARRÉ

) Design Hervé Langlais

La table basse CUBOCARRÉ est composée de 3 éléments superposés. Le plateau supérieur pivotant (avec 3 positions de blocage possibles) abrite 2 profonds tiroirs et 2 niches spacieuses. Les dimensions du plateau mettent en valeur la beauté du chêne massif.

Couleurs des niches et de l'intérieur du tiroir personnalisables.

The coffee table CUBOCARRÉ is made out of 3 overlapping elements. The top cube is revolving (it can be blocked in 3 positions) and contains 2 deep drawers and 2 spacious niche. The large dimensions of the plate highlight the beauty of the solid oak. Colours of the niches and the interior of the drawer can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livrée montée. Fabriquée en France (Anjou).

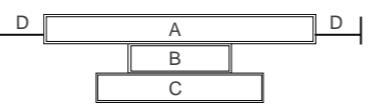
100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 36CM X L. 90CM X I. 90CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours

) Page 14





)) BOUTS DE CANAPÉ / CHEVETS SIDE TABLES / BEDSIDES

CRÉNEAU

)) Design Pierre Rochepeau

Un tiroir va-et-vient, un espace de rangement pour les magazines et un plateau : CRÉNEAU est utilisé aussi bien dans un salon que dans une chambre, en bout de canapé ou en chevet. Couleur de la façade du tiroir personnalisable.

A two-way drawer, a space for magazines and a flat area: CRÉNEAU can be used in a living room as well as in a bedroom, as a side table or as a bedside table. Colour of the drawer front can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livré monté. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

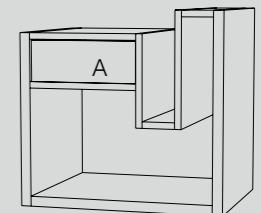
H. 43CM X L. 43CM X P. 35CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours

14 couleurs au choix
14 colours
)) Page 14



SILEX

)) Design Frédéric Saulou

En complément de la table basse SILEX, le guéridon, table de chevet se déplace aisément dans un salon pour se placer en bout de canapé ou en petite table d'appoint. Les 3 pieds légèrement biseautés assurent une stabilité parfaite. SILEX apporte une touche d'originalité et de naturel dans votre salon.

In addition to the SILEX coffee table, the SILEX side table or bedside table can be easily moved around the living room and used at the end of a sofa or as an occasional table. The 3 slightly bevelled legs ensure perfect stability. SILEX brings a touch of originality and naturalness to your living room.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livré monté. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 38CM X L. 50CM X P. 50CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished





55

GLYCINE

)) Design Pierre Rochepeau

Le bout de canapé GLYCINE s'enracine solidement sur son socle et s'élève progressivement en s'amincissant. Proposé en version droite et gauche, il peut aussi être utilisé en chevet. Pratique, il est doté d'un tiroir vide-poches. Couleur de la façade du tiroir personnalisable.

The GLYCINE side table strongly takes root in its base and grow finer. Available for right or left hand side, it can also be used as a bedside table. Magazines, books can be left upon the table, the drawer being very practical as a catch-all for MP3, charger... Colour of the drawer front can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livré monté. Fabriqué en France (Anjou).

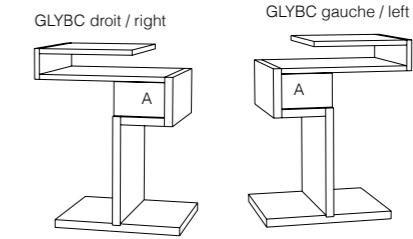
100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 51CM X L. 40CM X P. 32CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



Couleurs | Colours
14 couleurs au choix
14 colours
)) Page 14



ESSEPHÉ

)) Design Frédéric Saulou

Élégance et distinction caractérisent le bout de canapé-guiridon ESSEPHÉ. Tout en rondeur, il vient se poser près d'un lit ou d'un canapé ou meubler un angle de pièce.

Elegance and distinction characterize the ESSEPHÉ side table. With its rounded design, it can be placed near a bed or a sofa or fill a corner of a room.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livré monté. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 42CM X D. 38CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



ÉGÉE

)) Design Émilie Girault

Meuble d'appoint au dessin épuré et élégant, ÉGÉE peut être utilisé en bout de canapé ou table de chevet. Couleur du pied personnalisable.

Mixing geometrical lines, the ÉGÉE occasional table has an elegant and simple design. It can be used as a side table in a living room or as a bedside table. Colour of the leg can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Sur patins glisseurs. Livré monté. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 59CM X L. 45CM X P. 40CM

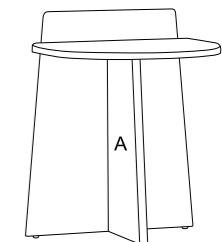
Hauteur du plateau | Platform height : 50CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours

14 couleurs au choix
14 colours
)) Page 14



56



COMPAS

» Design Studio Thomas Merlin

Adossé au mur, le bureau COMPAS s'accommode des espaces réduits. D'aspect sobre, il cache bien ses atouts : 2 trappes amovibles pour accéder à des espaces de rangement pour les portables, tablettes, crayons, papiers, un port USB pour recharger les batteries et une surface aimantée pour accrocher cartes et documents.

Couleurs du fond et des façades des trappes personnalisables.

Leaning against the wall, the COMPAS desk is ideal for small places. Simple lines, original design and still so functional: 2 removable flaps giving access to storage space for computer tablets, paper, pencils. It features also a USB port and a magnetic space to hang cards and documents. Colours of the back and the flaps fronts can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fond et arrière replaqués chêne 6/10 façon massif. Livré monté. Fourni avec un port USB, un cordon d'alimentation secteur et 3 aimants. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Back and bottom in veneered oak. Delivered assembled. Supplied with a USB port, a power cord and 3 magnets. Made in Anjou (France).

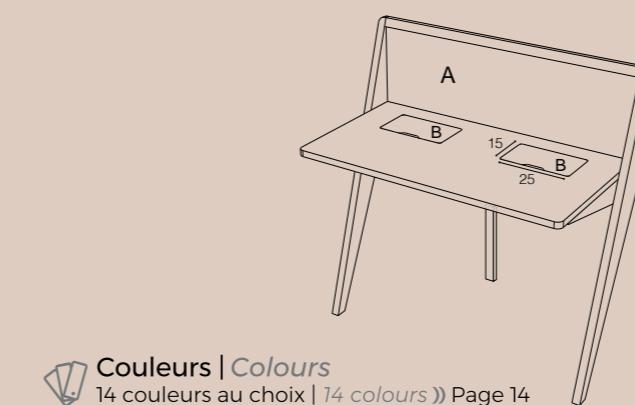
Dimensions

H. 106CM X L. 100CM X P. 54,5CM

Hauteur du plateau | Platform height : 75CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



Couleurs | Colours
14 couleurs au choix | 14 colours » Page 14

REBELLE

» Design Pierre Rochepeau

Le bois, matière vivante, ne cesse de bouger, de se courber, de travailler. Il est indomptable. Malgré les chevilles, la colle, les vis, les tenons, il reste le maître.

The wood, living material, does not stop moving, bending, working. It is indomitable. Despite ankles, glue, screws, tenons, it remains the master.

Caractéristiques | Features

Dessus en chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Pieds en marbre de Carrare. Livré monté. Fabriqué en France (Anjou).

Top in 100% solid French oak from sustainable forests. Feet in Carrara marble. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 160CM X L. 200CM X P. 73CM

Finition | Finishing
Vernis mat | Matt varnished



EMPIL

)) Design Pierre Rochepeau

Opposition entre un côté sobre et un côté désordonné, le bureau EMPIL joue sur les contrastes. Composé de 3 caissons que l'on fait pivoter à sa guise, il offre les fonctionnalités d'un bureau classique. Le dessus est équipé d'une prise pour brancher son portable. Couleurs des façades et du cache-prise personnalisables.

A streamlined side facing a disorganized side, the EMPIL desk plays with contrasts. A combination of 3 cases that can be set as one wishes. It offers the features of a classic desk. The top is equipped with a socket to connect or reload its mobile. Colours of the fronts and the socket cover can be customized.

Caractéristiques | Features

1 porte et 2 tiroirs pousse-lâche. Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Porte et arrière replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livré monté. 1 tablette amovible en chêne massif (réglable sur 3 hauteurs) dans le caisson du bas. Fabriqué en France (Anjou).

1 door and 2 push-to-open drawers. 100% solid French oak from sustainable forests. Sliding pads. Door and back in veneered oak. Delivered assembled. 1 removable solid oak shelf (adjustable to 3 heights) in the lower cabinet. Made in Anjou (France).

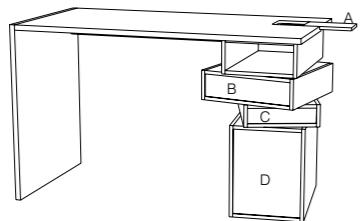
Dimensions

H. 75CM X L. 140CM X P. 60CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours
14 couleurs au choix | 14 colours
)) Page 14



Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours
)) Page 14

ZOÉ

)) Design Olivier Toulouse

Quand le bureau prend forme autour de l'utilisateur... Ce meuble en chêne massif met en valeur le savoir-faire de l'ébéniste par les détails de construction et la précision des assemblages visibles. Le plateau offre un accès à une prise de chargement USB.

When the desk takes shape around you...

This solid oak piece of furniture highlights the expertise of the cabinetmaker through the construction details and the precision of the visible assemblies. The tabletop provides access to USB charging socket.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livré monté. Fourni avec un cordon d'alimentation secteur et un port USB. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. Supplied with a USB port and a power cord. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 76,5CM X L. 120CM X P. 60CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



TÉHÈME

)) Design Laurent Pichaud

Dans la lignée des créations TÉHÈME avec ses formes organiques et douces, le bureau apporte la fonctionnalité en plus : le port USB est directement intégré au plateau ; un grand tiroir sur coulisse avec amortisseur et une porte permettent un rangement accessible. Le chêne naturel massif est mis en valeur par les détails d'assemblage, les poignées usinées dans l'épaisseur du bois et le range-crayon creusé dans le plateau. Travail manuel artisanal et précision des machines à commande numérique cohabitent pour faire de ce bureau un meuble d'exception.

In line with other TÉHÈME designs, the TÉHÈME desk, with its organic and soft shapes, offers additional functionality: the USB port is directly integrated into the tabletop, a large drawer on slides with a damper and a door provide accessible storage. The solid natural oak is highlighted by the assembly details. The handles are crafted into the thickness of the wood and the pencil holder is carved into the tabletop. Craftsmanship and computer numerical control machines come together to make this desk an exceptional piece of furniture.

Caractéristiques | Features

Bloc de rangement (1 porte et 1 tiroir sur coulisses invisibles Hettich) positionnable à droite ou à gauche. Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fond tiroir et arrière replaqués chêne 6/10 façon massif. Sur patins glisseurs. Livré monté. Fourni avec un port USB et un cordon d'alimentation secteur. Fabriqué en France (Anjou).

Storage unit (1 door and 1 drawer on invisible Hettich slides) can be positioned on the right or left. 100% solid French oak from sustainable forests. Drawer bottom and back in veneered oak. Sliding pads. Delivered assembled. Supplied with a USB port and a power cord. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 75CM X L. 150CM X P. 60CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished





DONUT

)) Design Sarah Rousselle

Travaillé dans une seule pièce de chêne massif, le miroir DONUT attire l'œil par la générosité de ses formes. Galbé, arrondi, il révèle toute la sensualité de cette belle matière naturelle.

Crafted from a single piece of solid oak, the DONUT mirror catches the eye with the generosity of its shapes. Curved, rounded and fun, it reveals all the sensuality of this beautiful and natural material.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fixation au mur avec un rail fourni (notice de montage incluse). Visserie non fournie. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Fixing rail for the wall included (installation instructions provided). Screw not included. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

2 dimensions

- D. 48CM X P. 5,5CM - Miroir | Mirror : D. 25CM
- D. 60CM X P. 5,5CM - Miroir | Mirror : D. 36,5CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

GALET

)) Design Studio Pourquoi Pas

Tout en arrondi, la forme organique du miroir GALET évoque un paysage naturel et apaisant. L'effet de profondeur est accentué par le contraste entre la couleur entourant le miroir et la beauté naturelle du chêne massif. Couleur de l'intérieur personnalisable.

All rounded, the organic shape of the GALET mirror evokes a natural and soothing landscape. The depth effect is emphasized by the contrast between the colour around the mirror and the natural beauty of the solid oak. Colour of the interior can be customized.



Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours

)) Page 14

Caractéristiques | Features

Cadre en chêne et frêne français 100% massif issus de forêts gérées durablement. Arrière replaqué chêne 6/10 façon massif. 2 points de fixation murale. Visserie non fournie. Fabriqué en France (Anjou).

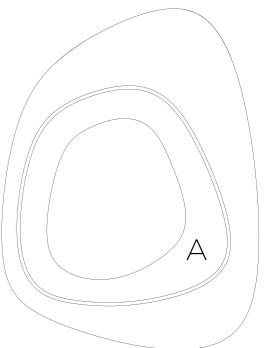
Frame in 100% solid French oak from sustainable forests. Back in veneered oak. 2 wall fixing points. Screw not included. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 70CM X L. 52CM X P. 3CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



MIROIR-CONSOLE

» Design Hervé Langlais

Composé de 2 demi-cercles en chêne massif cintrés à chaud, le MIROIR-CONSOLE impose sa présence grâce à ses dimensions ambitieuses. Plus qu'un miroir, sa tablette en fait une véritable console pratique pour poser des objets, vases, lampes, livres... Couleur intérieure personnalisable.

Made of 2 semi circles in solid oak, hot bended, the MIRROR-CONSOLE imposes its presence with its ambitious size. More than a mirror, its shelf can be used as a console to display objects, vases, lamps, books... Interior colour can be customized.

Caractéristiques | Features

Cadre et tablette en chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Cadre cintré à chaud. Fond replaqué chêne 6/10 façon massif. Fixation au mur avec un rail fourni (notice de montage incluse). Visserie non fournie. Fabriqué en France (Anjou).

Frame and shelf in 100% solid French oak from sustainable forests. Frame hot bended. Back in veneered oak. Fixing rail for the wall included (installation instructions provided). Screw not supplied. Made in Anjou (France).

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours » Page 14

FLOAT AVEC TABLETTE

» Design Hervé Langlais

Le miroir FLOAT s'enrichit d'une tablette vide-poches pratique pour poser clés, téléphone, monnaie... Couleur intérieure personnalisable.

The FLOAT mirror gains a catch-all shelf, very practical to leave out keys, phone, change... Interior colour can be customized.

Caractéristiques | Features

Cadre en chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fond replaqué chêne 6/10 façon massif. 1 point de fixation murale au dos. Visserie non incluse. Fabriqué en France (Anjou).

Frame in 100% solid French oak from sustainable forests. Back in veneered oak. 1 wall fixing point on the back. Screw not included. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 60CM X L. 40CM X P. 19CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours
» Page 14





BIPÈDE

» Design Hervé Langlais

Comme une porte ouverte, le miroir BIPÈDE agrandit l'espace. Ses dimensions lui assurent une belle présence dans un intérieur. En chêne massif cintré à chaud, son cadre en demi-cintre rappelle les arcs des portes voûtées. Sobre et élégant, BIPÈDE permet de contempler son reflet en pied. Couleur du fond personnalisable.

Like an open door, the BIPÈDE mirror enlarges space. Its dimensions give it a lovely presence in an interior. Made from steam bent solid oak, its curved frame reminds us of the arches of vaulted doors. Simple and elegant, BIPÈDE allows you to contemplate your reflection while standing. Colour of the back can be customized.

Caractéristiques | Features

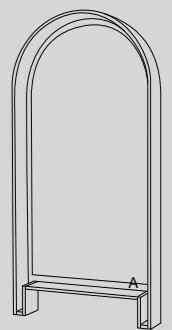
Cadre en chêne français 100% massif cintré à chaud, issu de forêts gérées durablement. Fond replaqué chêne 6/10 massif. Sur patins glisseurs. Rail de fixation anti-basculement fourni (notice de montage incluse). Visserie non fournie. Livré monté. Fabriqué en France (Anjou).

Frame hot bended in 100% solid French oak from sustainable forests. Back in veneered oak. Sliding pads. Delivered assembled. Anti-tip fixing rail included (installation instructions provided). Screw not included. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 200CM X L. 100CM X P. 16CM

Finition | Finishing
Vernis mat | Matt varnished



Couleurs | Colours
14 couleurs au choix | 14 colours » Page 14



PSYCHÉ

» Design Hervé Langlais

À la fois miroir et PSYCHÉ, il peut être suspendu au mur horizontalement ou posé verticalement au sol. Couleur du fond personnalisable.

PSYCHÉ and mirror at the same time, it can be suspended on the wall horizontally or put vertically on the ground. Colour of the back can be customized.

Caractéristiques | Features

Cadre en chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fond replaqué chêne 6/10 façon massif. Points de fixation murale au dos (2 verticaux ou 2 horizontaux). Visserie non fournie. Fabriqué en France (Anjou).

Frame in 100% solid French oak from sustainable forests. Back in veneered oak. Wall fixing points on the back (2 vertical or 2 horizontal). Screw not included. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 160CM X L. 60CM X P. 5CM

Finition | Finishing
Vernis mat | Matt varnished



Couleurs | Colours
14 couleurs au choix | 14 colours » Page 14

MIROIRS CIRCUIT

)) Design Frédéric Saulou

Tel un lac au creux d'un volcan, le miroir CIRCUIT émerge au milieu de la matière brute. Le chêne naturel est creusé dans la masse tout autour du miroir pour ne laisser qu'un fin liseré de bois. Sobre et élégant, peu encombrant, le miroir CIRCUIT embellit une entrée, un salon, une chambre.

Like a lake in the hollow of a volcano, the CIRCUIT mirror emerges in the middle of the natural wood. The solid oak is hollowed out in the mass all around the mirror, and leave only a thin border. Simple and so elegant, space-saving, the CIRCUIT mirror embellishes an entrance, a living room, a bedroom.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fixation au mur avec un rail fourni (notice de montage incluse). Visserie non fournie. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Fixing rail for the wall included (installation instructions provided). Screw not included. Made in Anjou (France).

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



CIRCUIT ROND

Dimensions
H. 38CM X L. 38CM X Ep. 3CM
Miroir | Mirror : D. 25CM



LOUIS 1

Dimensions
H. 73,5CM X L. 57,5CM X P. 3,5CM

)) Design Ludovic Renson

Un miroir qui détourne le miroir d'époque traditionnel avec un twist moderne et une couleur actuelle. Couleur du cadre personnalisable.

The mirror restyles the traditional vintage mirror with a modern twist and a contemporary colour palette. Colour of the frame can be customized.

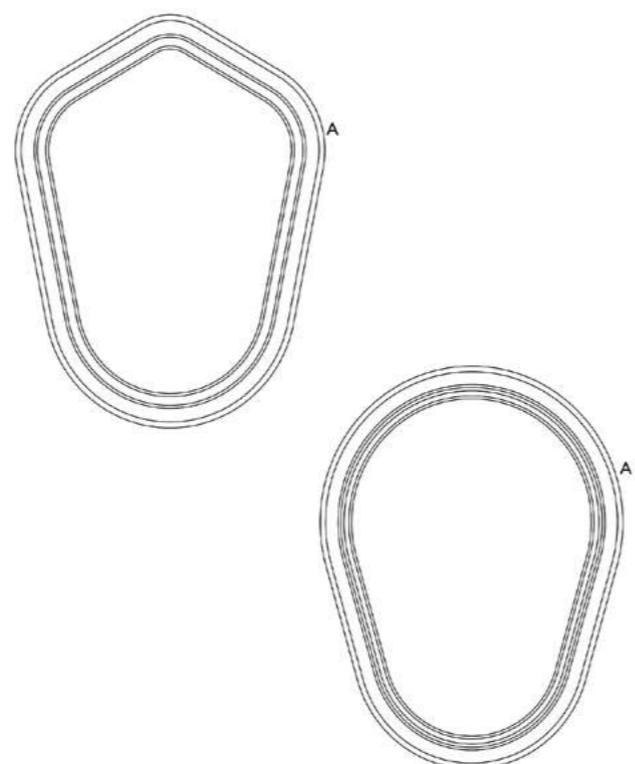
Caractéristiques | Features

Cadre en chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fond replaqué chêne 6/10 façon massif. Fixation au mur avec un rail fourni (notice de montage incluse). Visserie non fournie. Fabriqué en France (Anjou).

Frame in 100% solid French oak from sustainable forests. Back in veneered oak. Fixing rail for the wall included (installation instructions provided). Screw not included. Made in Anjou (France).

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours)) Page 14



CIRCUIT OVALE

Dimensions
H. 88CM X L. 40CM X Ep. 3CM
Miroir | Mirror : H. 76,6CM X L. 28,6CM



**)) ÉTAGÈRES
SHELVES**

69

TÉHÈME)) Design Laurent Pichaud

Lignes arrondies, formes organiques, les étagères TÉHÈME révèlent la douceur naturelle du chêne massif. Angles poncés à la main, courbes adoucies, ce sont des étagères tout en rondeur qui habillent votre mur.

Rounded lines, organic shapes, the TÉHÈME shelves reveals the natural softness of the solid oak. Hand-sanded angles, softened curves. These are all in roundness shelves which decorates your wall.



TÉHÈME 25

H. 35,5CM X L. 25CM X P. 15CM
Poids maximum recommandé : 5kg.
Maximum weight recommended: 5kg



Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fixation au mur avec un rail fourni (notice de montage incluse). Visserie non fournie. Fabriquées en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Fixing rail for the wall included (installation instructions provided). Screw not included. Made in Anjou (France).

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



TÉHÈME 60

H. 25CM X L. 60CM X P. 18CM
Poids maximum recommandé : 8kg.
Maximum weight recommended: 8kg

TÉHÈME DUO

L'étagère TÉHÈME DUO vous apporte la beauté naturelle du chêne massif. Fonctionnelle, peu encombrante, elle répond à tous les usages quotidiens d'une étagère d'appoint dans une entrée, un salon, une chambre...

The TÉHÈME DUO shelf brings you the natural beauty of the solid oak. Functional, space-saving, it answers all the daily uses of an extra shelving in an entrance, a living room, a bedroom...

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée montée. 2 points de fixation murale au dos. Visserie non fournie. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. 2 wall fixing points on the back. Screw not included. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 35CM X L. 90CM X P. 25CM
Poids maximum recommandé : 12kg.
Maximum weight recommended: 12kg

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

70

KIM

)) Design Frédéric Saulou

Horizontalement ou verticalement, seule ou à plusieurs, l'étagère KIM offre de multiples combinaisons de formes, de volumes et de couleurs. Elle peut habiller tout ou une partie d'un mur. Facile à poser, peu encombrante, KIM propose une solution simple et élégante pour mettre en valeur objets ou livres, poser une plante, servir de vide-poches. Couleur du fond personnalisable.

Vertically or horizontally, on its own or with several others, the KIM rack offers multiple combinations of shapes, volumes and colours. It can cover all or part of a wall. Easy to fit with compact dimensions, KIM offers a simple and elegant solution to highlight objects or books, place a plant, serve as a pin tray. Colour of the back can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée montée. 2 points de fixation murale. Visserie non fournie. Têtes de vis cachées par deux pastilles de la couleur du fond. Poids maximum recommandé : 5kg. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. 2 wall fixing points. Screw not included. Screw heads hidden by two pads in the colour of the background. Maximum recommended weight: 5kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

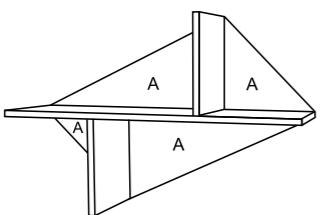
H. 60CM X L. 40CM X P. 17CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



Couleurs | Colours
14 couleurs au choix
14 colours
)) Page 14



DERNIER COUP D'OEIL

)) Design Mathieu Dobosz

Avant de sortir, un coup d'œil dans le miroir ; en rentrant, une tablette pour déposer ses clés, vider ses poches. DERNIER COUP D'OEIL trouve idéalement sa place dans une entrée, un vestibule. Couleur du côté de l'étagère personnalisable.

Before going out, a last glance in the mirror (ie un DERNIER COUP D'OEIL) and coming home, a little shelf to leave your keys, empty your pockets. COUP D'OEIL will find easily a place in an entrance hall, a corridor. Colour of the shelf side can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne et frêne français 100% massif issus de forêts gérées durablement. 2 points de fixation murale. Visserie non fournie. Poids maximum recommandé : 3kg. Fabriqué en France (Anjou).

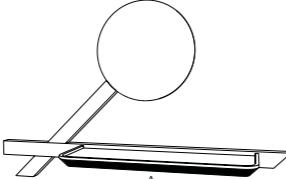
100% solid French oak and ash from sustainable forests. 2 wall fixing points. Screw not included. Maximum recommended weight: 3kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 38CM X L. 60CM X P. 15,3CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



Couleurs | Colours
14 couleurs au choix | 14 colours
)) Page 14



PLIAGE

)) Design Hervé Langlais

Aériennes, les étagères PLIAGE viennent se poser au mur avec légèreté. Placées en hauteur, la couleur personnalisable du dessous apparaît.

Airy, the PLIAGE shelves touch down the wall with lightness. The customizable colour underneath appears.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée montée. Fixation murale grâce à un rail fourni (notice de montage incluse). Visserie non fournie. Poids maximum recommandé : 5kg. Fabriquée en France (Anjou).

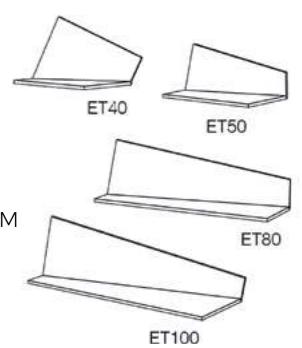
100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. Fixing rail for the wall included (installation instructions provided). Screw not included. Maximum recommended weight: 5kg. Made in Anjou (France).

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Dimensions

- ET40 : H. 29CM X L. 40CM X P. 29CM
- ET50 : H. 24CM X L. 50CM X P. 27CM
- ET80 : H. 26CM X L. 80CM X P. 23CM
- ET100 : H. 30CM X L. 100CM X P. 28CM



Couleurs | Colours
14 couleurs au choix | 14 colours
)) Page 14



Couleurs | Colours
6 couleurs au choix | 6 colours
2 3 4 8 10 14



Couleurs | Colours
6 couleurs au choix | 6 colours
2 3 4 8 10 14

CIME

)) Design Cédric Breisacher

Sobre et élancé, le valet CIME repose solidement sur sa base en frêne massif. Porte-cintre, tablette, patère, il offre toutes les possibilités pour suspendre, poser, ranger vêtements, sacs à main, couvre-chefs, chaussures. Il trouvera sa place avec élégance et discrétion dans une entrée, une chambre, une salle de bain. Couleur du socle personnalisable.

Sleek and sober, the CIME valet stands sturdy on its solid ash base. Hanger bar, tray table, coat-peg, it offers all the possibilities to hang, place objets, keep clothes, hats, handbags, shoes. It will find its place with elegance and discretion in an entrance hall, a bedroom, a bathroom. Colour of the base can be customized.



Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Base en frêne français massif. Sur patins glisseurs. Livré monté. Fabriqué en France (Anjou).

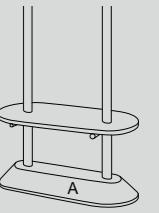
100% solid French oak from sustainable forests. Base in solid French ash. Sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 191CM X L. 60CM X P. 30CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



CL

)) Design Charles-Louis Bouveur

Seule ou combinée avec d'autres patères colorées, la patère CL habille un mur en toute légèreté. Couleur personnalisable.

On its own or as a set, playing with colours, the CL coat hook has a simple and elegant design. Colour can be customized.

Caractéristiques | Features

Hêtre français 100% massif issu de forêts gérées durablement. 2 points de fixation murale. Visserie non fournie. Poids maximum recommandé : 5kg. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French beech from sustainable forests. 2 wall fixing points. Screw not included. Maximum recommended weight: 5kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 19CM X L. 3CM X P. 5CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

TRONQUÉE

)) Design Pierre Rochepeau

De forme faussement conique, la patère TRONQUÉE s'orne d'une rainure qui permet de suspendre les cintres. Couleur personnalisable.

—
With its falsely conical shape, the TRONQUÉE coat hook is designed with a groove so that hangers can be hung up. Colour can be customized.

Caractéristiques | Features

Hêtre français 100% massif issu de forêts gérées durablement. 1 point de fixation murale. Livrée avec 1 vis (D. 6 X L. 50MM) pour cheville universelle et 1 vis pour cheville métal, style Molly. Poids maximum recommandé : 5kg. Fabriquée en France (Anjou).

—
100% solid French beech from sustainable forests. 1 wall fixing point. Supplied with 1 screw (D. 6 X L. 50MM) for multi-purpose dowels and 1 threaded shaft for metal dowels, Molly style. Maximum recommended weight: 5kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

D. 7,5CM X P. 5CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

SATELLITE

)) Design Élise Fouin

À votre service dans une entrée, une chambre, une salle de bain, le valet SATELLITE se rendra vite indispensable. Composé d'un miroir, 2 vide-poches et une patère, il est peu encombrant et facile à suspendre. Couleurs du fond du miroir et de la patère personnalisables.

—
At your disposal, in a corridor, in a bedroom, in a bathroom, the SATELLITE valet stand will become essential. Made of a mirror, 2 catch-all containers and a peg, it does not take much space and is easy to hang up. Colours of the back of the mirror and the coat rack can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livré monté. 2 points de fixation murale. Visserie non fournie. Poids maximum recommandé : 5kg. Fabriqué en France (Anjou).

—
100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. 2 wall fixing points. Screw not included. Maximum recommended weight: 5kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

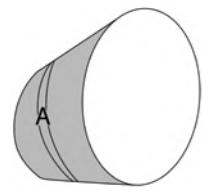
H. 95CM X L. 23CM X P. 23CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours)) Page 14



N°10 Roi Soleil / N°8 Citadelle

Couleurs | Colours 3 choix | 3 choices



DÉCARRÉ

)) Design Pierre Rochepeau

Effet « twist » pour cette patère composée de 2 carrés décalés en chêne français massif. Sa combinaison de couleur attire l'œil dans une entrée, une chambre, une salle de bain. Décorative et pratique pour suspendre vos vêtements, sacs, serviettes, elle apporte une touche d'originalité dans votre intérieur. 3 combinaisons de couleur possibles.

—
"Twist" effect for this coat hook made up of 2 staggered squares in solid French oak. Its colour combination attracts the eye in an entrance, a bedroom, a bathroom. Practical for hanging your clothes, towels, it brings a touch of originality to your interior. Available in 3 colour combinations.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. 2 points de fixation murale. Visserie non fournie. Poids maximum recommandé : 5kg. Fabriquée en France (Anjou).

—
100% solid French oak from sustainable forests. 2 wall fixing points. Screw not included. Maximum recommended weight: 5kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 10CM X L. 8CM X P. 5,2CM
1 carré | 1 square : H. 6,5CM X L. 6,5CM X P. 2,6CM

Finition | Finishing

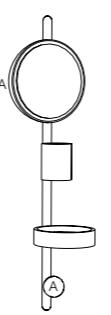
Vernis mat | Matt varnished



Couleurs | Colours

6 couleurs au choix | 6 colours

2 3 4 8 10 14



OMBRE

)) Design Ludovic Renson

La platine de la patère OMBRE peut s'orienter au gré de la lumière telle une ombre portée. Robuste et pratique, ses couleurs peuvent être combinées pour devenir un élément décoratif de votre mur.

—
The mounting plate of the OMBRE coat hook can be oriented according to the light like a cast shadow. Sturdy and practical, its colours can be combined to become a decorative element on your wall.

Caractéristiques | Features

Bois français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Patère en chêne, platine en hêtre. 1 point de fixation murale. Livrée avec 1 vis (D. 6 X L. 50MM) pour cheville universelle et 1 vis pour cheville métal, style Molly. Poids maximum recommandé : 5kg. Fabriquée en France (Anjou).

—
100% solid French wood from sustainable forests. Coat hook in oak and plate in beech. 1 wall fixing point. Supplied with 1 screw (D. 6 X L. 50MM) for multi-purpose dowels and 1 threaded shaft for metal dowels, Molly style. Maximum recommended weight: 5kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 6CM X L. 15CM X P. 10CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



COLLECTION GREFFE

» Design Bertrand Pincemin

PATÈRE

Inspirée d'une technique de greffage des arbres fruitiers, la patère GREFFE est composée de 2 pièces de chêne massif assemblées par collage. Robuste, elle apporte une touche de bois naturel à vos murs.

Inspired by a technique of grafting fruit trees, the GREFFE hook is made out of 2 pieces of solid oak assembled by gluing. Robust, it brings a touch of natural wood to your walls.

Caractéristiques | Features

Hêtre français 100% massif issu de forêts gérées durablement. 2 points de fixation murale au dos. Visserie non fournie. Poids maximum recommandé : 5kg. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French beech from sustainable forests. 2 wall fixing points on the back. Screw not included. Maximum recommended weight: 5kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 20CM X L. 3CM X P. 9CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



PORTE-MANTEAU

Le traditionnel porte-manteau revisité par Bertrand Pincemin. Stable sur son assise circulaire, les 6 «greffes» permettent de supporter vêtements, sacs, parapluies... Facile à déplacer, son originalité et sa ligne incitent à le montrer.

The traditional coat rack is revisited by Bertrand Pincemin. Stable on its circular base, the « 6 grafts » support clothes, bags, umbrellas... Easy to move, its originality and design prompt you to show it.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Socle sur patins glisseurs. Livré monté. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Base on sliding pads. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 190CM X D. 45CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



DONUT

)) Design Sarah Rousselle



Une manière appétissante de suspendre vos vêtements, sacs et accessoires ! Les tissus les plus fragiles ne seront pas déformés par sa forme arrondie. Facile à installer, la patère DONUT habille un mur de façon originale et surprenante.

An appetizing way to hang your clothes, bags and accessories! The most fragile fabrics will not be distorted thanks to its rounded shape. Easy to install, the DONUT hook dresses up a wall in an original and surprising way.

Caractéristiques | Features

Hêtre français 100% massif issu de forêts gérées durablement. 1 point de fixation murale. Fournie avec 1 vis (D. 6 X L. 50MM) pour cheville universelle et 1 vis pour cheville métal, style Molly. Poids maximum recommandé : 5kg. Fabriquée en France (Anjou).

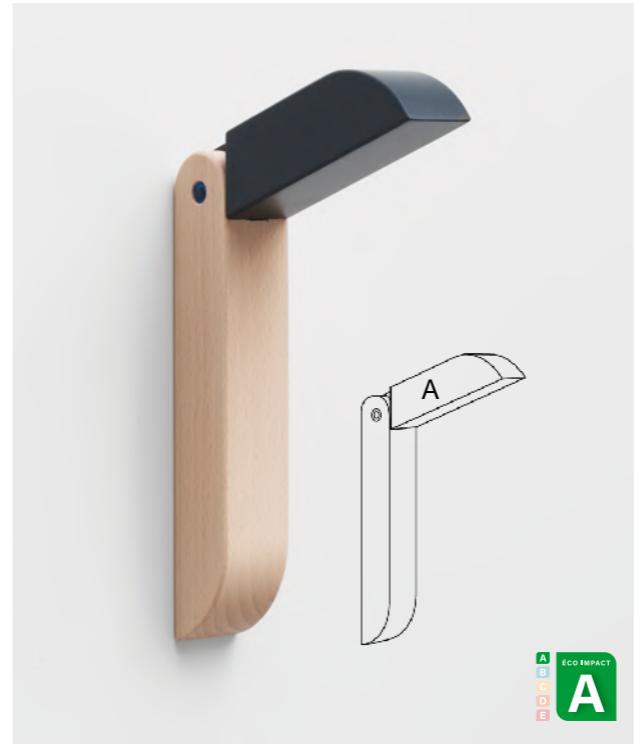
100% solid French beech from sustainable forests. 1 wall fixing point. Supplied with 1 screw (D. 6 X L. 50MM) for multi-purpose dowels and 1 threaded shaft for metal dowels, Molly style. Maximum recommended weight: 5kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

D. 10CM X H. 7CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



Couleurs | Colours

6 couleurs au choix | 6 colours



TOUCAN

)) Design Grégory Jolly

Posé sur votre mur, le TOUCAN vous offre son bec pour suspendre vos vêtements, sacs, écharpes... Clin d'œil à ce bel oiseau exotique, la patère TOUCAN apporte une touche de gaieté et d'originalité dans une entrée, une chambre, une salle de bain. Couleur du bec personnalisable.

Fixed on the wall, the TOUCAN raises its beak to hang your clothes, bags, scarves... Referring to this exotic and colourful bird, the TOUCAN coat peg brings a touch of colour on your wall, very original and decorative in an entrance, a room, a bathroom. Colour of the beak can be customized.

Caractéristiques | Features

Hêtre français 100% massif issu de forêts gérées durablement. 2 points de fixation murale. Visserie non fournie. Poids maximum recommandé : 5kg. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French beech from sustainable forests. 2 wall fixing points. Screw not included. Maximum recommended weight: 5kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 28CM X L. 3CM X P. 13CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

HIRONDELLES

)) Design Hugues Weill

Astucieuse, réglable, simple à installer, la patère HIRONDELLES vient se poser sur votre mur... Deux patères sont fixées au mur, les autres coulissent et peuvent se retourner sur l'axe en chêne massif. Vous pouvez donc les espacer suivant vos besoins. 2 dimensions et 2 combinaisons de couleur.

The HIRONDELLES coat peg is clever, adjustable, easy to install. Two hooks are fixed to the wall, the others slide on the solid oak axle, so you can space them according to your needs. Available in 2 sizes and 2 colour combinations.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Seulement 2 perçages dans le mur pour les 2 patères fixes. Visserie non fournie. Poids maximum recommandé : 5kg. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Only 2 holes in the wall for the 2 fixed hooks. Screw not included. Maximum recommended weight: 5kg. Made in Anjou (France).

Dimensions

• L. 50CM, 4 patères (2 fixes et 2 réglables)

L. 50CM, 4 hooks (2 fixed and 2 adjustable)

• L. 80CM, 6 patères (2 fixes et 4 réglables)

L. 80CM, 6 hooks (2 fixed and 4 adjustable)

Dimensions 1 Hirondelle : H. 20CM X L. 11CM X Ep. 2CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



4 choix 4 choices

4 PATÈRES

Option 1



Option 2



6 PATÈRES

Option 1



Option 2



SPIRALE

)) Design Itamar Harari

Solidement plantés sur un socle en bois massif, les 6 mâts du porte-manteau SPIRALE, de longueur différente, dessinent une silhouette élégante et atypique. Plus qu'un simple porte-manteau, SPIRALE est un véritable élément de décoration. Couleur du dessus du socle personnalisable.

Strongly anchored in a solid wood base, offering different levels, the 6 masts of the SPIRALE coat rack create an elegant and quirky figure. More than just a coat rack, SPIRALE is a decorative sculpture. Colour of the top of the base can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Socle sur patins glisseurs. Livré en deux parties (socle et mâts), avec notice et vis de montage fournies. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Base on sliding pads. Delivered in 2 parts (base and masts), including screws (installation instructions provided). Made in Anjou (France).

Dimensions

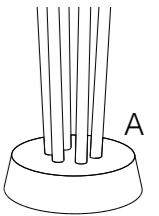
H. 173CM X D. 36CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours

14 couleurs au choix | 14 colours



)) Page 14



Lumière | Light
Informations sur le site : www.drugeot.com
Information on the website: www.drugeot.com

SÉMAPHORE

)) Design Bertrand Pincemin

Le luminaire SÉMAPHORE, plus qu'une lampe, est un véritable objet de décoration. Sa structure géométrique évoque un jeu d'équilibre qui met en valeur la source lumineuse et le contraste raffiné entre le verre transparent et le chêne massif : un tube LED dont on peut faire varier la luminosité grâce à un interrupteur-variateur.

SÉMAPHORE is more than a lamp, it is a real decorative object. Its geometric structure evokes a balancing game. It highlights the light source and the refined contrast between glass and solid oak. The lamp is set with a dimmer switch to vary the brightness of the LED tube and create different atmospheres.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement.
Livrée montée. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 40CM X L. 30,5CM X P. 36CM
Tube LED : L. 30CM X D. 3CM
Longueur cordon noir textile | Black textile cord length : 170CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



CABANE

)) Design MTCS

Idéale en chevet ou en éclairage d'ambiance, la lampe CABANE abrite une source lumineuse LED qui diffuse une lumière douce. La couleur personnalisable du toit vous permet de l'intégrer facilement dans votre intérieur.

Ideal as a bedside or an ambient lighting, the CABANE lamp uses a LED light source that releases a soft light. The colour of the roof can be customized. It can easily fit into your interior.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement.
Livrée montée. Éclairage LED, cordon L. 1,20M et interrupteur fourni. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. Supplied with LED lighting, cord of L. 1,20M and switch. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 32CM X L. 23CM X P. 18CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Lumière | Light

Informations sur le site : www.drugeot.com
Information on the website: www.drugeot.com

FLÈCHE

)) Design Hervé Langlais

Légères et aériennes, les appliques FLÈCHE viennent se poser délicatement sur les murs. Sobres et discrètes, elles apportent une touche de couleur et de lumière dans un intérieur. Couleurs des côtés personnalisables.

Airy and poetic, the FLÈCHE (ie Arrow) wall lamps lands on the wall with delicacy. Simple and still original, they bring a touch of colour and light in an interior. Colours of the sides can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée montée. 2 points de fixation murale. Ampoule LED E14 non fournie. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. 2 wall fixing points. LED light bulb E14 not included. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 28CM X L. 40CM X P. 17,5CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



CERF-VOLANT

)) Design Élise Fouin

Le cerf-volant de notre enfance virevolte et vient se poser sur les murs avec élégance. L'applique CERF-VOLANT diffuse une lumière aux reflets colorés. Elle peut se positionner suivant l'angle choisi grâce au système de fixation fourni. Couleur personnalisable.

The CERF-VOLANT (ie Kite) from our childhood spins and lands on the wall with elegance. It releases a light with coloured reflections. It can be positioned on any chosen angle, thanks to the fixing kit supplied with it. Colour can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée montée. Avec cordon textile L. 2,50M, accroche de fixation. Ampoule LED E14 non fournie. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. Supplied with a textile cord of L. 2,50M and fixation. LED light bulb E14 not included. Made in Anjou (France).

Dimensions

H. 45CM X L. 37CM X P. 16CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished



14 couleurs au choix | 14 colours)) Page 14

3 couleurs au choix pour cordon textile
Choice of 3 colours for textile cord



ÉLAGONE

)) Design Point Raw

Élégante et élancée, la lampe ÉLAGONE met en lumière la beauté du chêne massif naturel. Niché en son centre, un éclairage LED diffuse une lumière chaude qui vient se refléter sur les parois intérieures de la lampe.

With simple and slender lines, the ÉLAGONE lamp enlightens the beauty of the natural solid oak. From its center, a LED lighting diffuses a warm light which reflects on the inner wood.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée montée. Éclairage LED, cordon L. 1,45M et interrupteur fournis. Fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. Supplied with LED lighting, cord of L. 1,45M and switch. Made in Anjou (France).

Dimensions

- H. 40CM X L. 10CM X P. 10CM
- H. 65CM X L. 15CM X P. 15CM
- H. 140CM X L. 20CM X P. 20CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Lumière | Light

Informations sur le site : www.drugeot.com
Information on the website: www.drugeot.com



CHARLOTTE

)) Design Sarah Rousselle

D'inspiration florale pour les uns, culinaire pour les autres, la suspension CHARLOTTE ravit par la fraîcheur de son design. Ses cinq pétales (ou boudoirs) tout en galbe, intérieur comme extérieur, sont usinés dans l'épaisseur du chêne massif et leur forme est peaufinée à la main.

Inspired by flowers for some or culinary for others, the CHARLOTTE pendant lamp delights with the freshness of its design. Its five petals (or «boudoirs»), curved both inside and out, are craftted from the thickness of the solid oak and their shape is refined by hand.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livrée montée. Cordon textile blanc long 1,50M réglable inclus. Fournie avec platine en chêne et visserie pour fixation au plafond. Ampoule LED E14 non incluse. Fabriquée en France (Anjou).

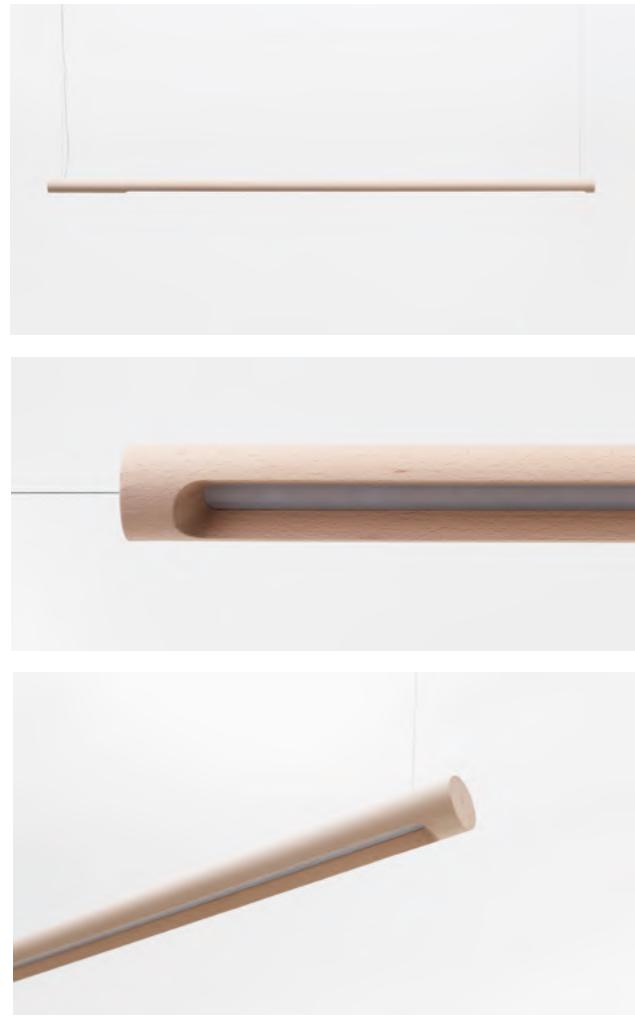
100% solid French oak from sustainable forests. Delivered assembled. Including a white textile string of 1,50M long adjustable. Supplied with an oak flat circle and screws and bolts to fixed at the ceiling. LED light bulb E14 not included. Made in Anjou (France).



Dimensions

D. 17CM X H. 21,5CM
Rosace | Rosette : H. 3,5CM X D. 12CM

Finition | Finishing
Vernis mat | Matt varnished



LUSTICK

)) Design Grégory Jolly

Le luminaire suspendu en bois LUSTICK est un cylindre lumineux en hêtre massif. Minimaliste et élégant, il combine la sobriété du bois et la chaleur de la lumière.

The LUSTICK suspended wooden lamp is a luminous cylinder made in solid beech. Minimalist and elegant, it combines the sobriety of wood and the warmth of light.

Caractéristiques | Features

Hêtre français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Livré monté (notice d'installation incluse). Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French beech from sustainable forests. Delivered assembled (installation instructions provided). Made in Anjou (France).

Dimensions

- L. 160CM X D. 5CM
- L. 180CM X D. 5CM
- L. 200CM X D. 5CM

Rosace | Rosette : H. 3CM X D. 10CM

Câble transparent réglable | Adjustable transparent cable : L. 2M

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Lumière | Light

Informations sur le site : www.drugeot.com
Information on the website: www.drugeot.com

VOLIGE

)) Design Pierre Rochepeau

Luminaire nomade d'une élégante simplicité, VOLIGE diffuse un éclairage indirect d'un blanc chaud. Il peut être simplement posé contre un mur ou bien aimanté au mur.

Moving freely, VOLIGE lighting releases an indirect lighting of a warm white. It can lean against the wall, or, thanks to its magnet, cling to a small steel plate stucked on the wall.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Platine acier adhésive à coller au mur. Source lumineuse LED. Interrupteur à pied. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Supplied with an adhesive steel plate to stick on the wall. LED lighting. Floor switch. Made in Anjou (France).

Dimensions

- H. 5,5CM X L. 190CM X P. 3,5CM
- H. 5,5CM X L. 230CM X P. 3,5CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Lumière | Light

Informations sur le site : www.drugeot.com
Information on the website: www.drugeot.com



NÉBULEUSE

)) Design Frédéric Saulou

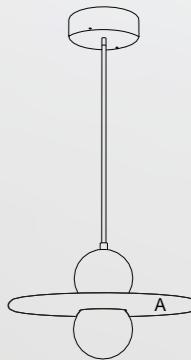
NÉBULEUSE représente un objet céleste luminescent suspendu dans les airs. Une symétrie parfaite de la sphère lumineuse rend l'objet élégant et maîtrisé. La partie haute renferme le mécanisme et la partie basse la source. Entre les deux, le disque dessine le luminaire et fait office d'écran. Couleur du socle personnalisable.

NÉBULEUSE (ie Nebula) is a luminescent celestial object, suspended in the air. The perfect symmetry of the two spheres and the simple lines give together an elegant look to this suspension. The upper part contains the mechanism and the lower part the light bulb. In between, the disc forms a screen and finalize the design of the suspension. Colour of the base can be customized.

 **Couleurs | Colours**

14 couleurs au choix | 14 colours

)) Page 14





HORLOGE-MIROIR PENDULE

)) Design Pierre Rochepeau

Reliés par un ruban textile, le miroir et l'horloge deviennent un pendentif que l'on peut régler ou articuler à sa guise autour d'un ou plusieurs supports.
Couleur du ruban personnalisable.

*A mirror and a clock, bound by a textile ribbon, become a pendant that can be adjusted around two axes.
Customizable ribbon colour.*

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fournie avec deux supports. Supports supplémentaires en option. 1 point de fixation murale. 1 vis inscrite dans la base du support. Mécanisme silencieux, fabriqué en Allemagne. Horloge fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Supplied with two supports. Optional additional support on request. 1 wall fixing point. 1 screw embedded into the base of the support. Silent mechanism, made in Germany. Clock made in Anjou (France).

Dimensions

Horloge - Miroir | Clock - Mirror : D. 14CM X P. 2CM
Support rond | Round support : D. 5,1CM X P. 2,4CM
Ruban déroulé | Unrolled ribbon : L. 1,10M



Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

Couleurs | Colours

4 couleurs de ruban
4 colours of ribbon



FLUSS

)) Design Miles Le Gras

Un vent de nouveauté souffle sur FLUSS ! Les ondulations, évoquant les vagues ou les plis d'une étoffe, sont gougées dans l'épaisseur du chêne, en révélant toute sa finesse. Ses proportions et son dessin décalé lui assurent une présence remarquable dans un intérieur.
Couleur personnalisable.

*A wind of novelty is blowing through FLUSS! The undulations, reminiscent of waves or folds of fabric, are gouged into the thickness of the oak, revealing all its finesse. Its proportions and quirky design ensures a remarkable presence in an interior.
Colour can be customized.*

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Accès à la pile par 2 vis Torx. Mécanisme silencieux, fabriqué en Allemagne. Horloge fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Access to the battery by 2 Torx screws. Silent mechanism, made in Germany. Clock made in Anjou (France).

Dimensions

H. 31CM X L. 29CM X P. 7CM



Couleurs | Colours

14 couleurs au choix
14 colours
)) Page 14

Finition | Finishing
Vernis mat | Matt varnished

CARMEN

)) Design Itamar Harari

Cylindre de chêne usiné dans la masse, CARMEN est une horloge à poser surmontée d'un vide-poches. Un liseré de couleur personnalisable en souligne finement la base.

CARMEN is an original clock, a cylinder machined from a solid piece of oak and curved at the top to be used as a catch-all bowl. A coloured edge underlines finely the base.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Accès à la pile par 2 vis Torx. Mécanisme silencieux, fabriqué en Allemagne. Horloge fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Access to the battery by 2 Torx screws. Silent mechanism, made in Germany. Clock made in Anjou (France).

Dimensions

H. 20CM X D. 9CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

 **Couleurs | Colours**
14 couleurs au choix | 14 colours
)) Page 14



CYCLOCK

)) Design Point Raw

Horloge à poser, CYCLOCK marie la finesse du cercle avec la robustesse du rectangle de chêne massif. Couleur du cercle personnalisable.

The table clock CYCLOCK combines the finesse of the circle and the robustness of the solid wood rectangle. Colour of the circle can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Accès à la pile par 2 vis Torx. Mécanisme silencieux, fabriqué en Allemagne. Horloge fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Access to the battery by 2 Torx screws. Silent mechanism, made in Germany. Clock made in Anjou (France).

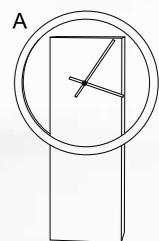
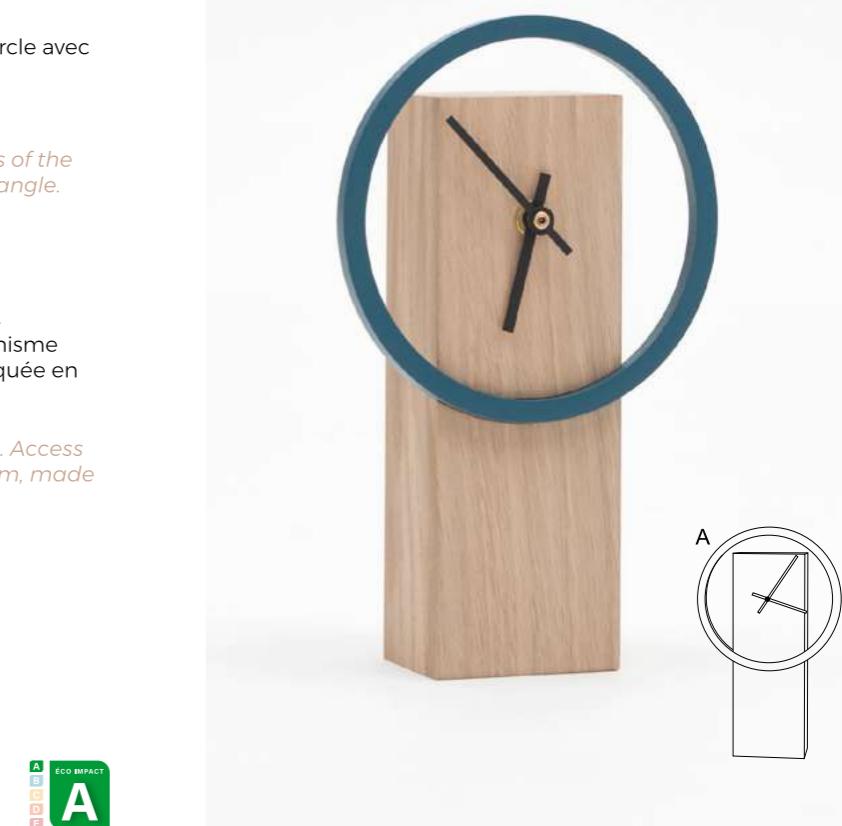
Dimensions

H. 23CM X L. 14CM X P. 6CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

 **Couleurs | Colours**
14 couleurs au choix | 14 colours
)) Page 14



ARC

)) Design Michele Russo

Dessinée par le designer milanais Michele Russo, l'horloge ARC est sculptée dans une seule pièce de bois. Elle résistera donc naturellement à l'usure du temps. Couleur personnalisable.

Designed by the Milanese designer Michele Russo, the ARC clock is carved out of a single piece of wood. So it will naturally resist over time. Colour can be customized.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Accès à la pile par 2 vis Torx. Mécanisme silencieux, fabriqué en Allemagne. Horloge fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Access to the battery by 2 Torx screws. Silent mechanism, made in Germany. Clock made in Anjou (France).

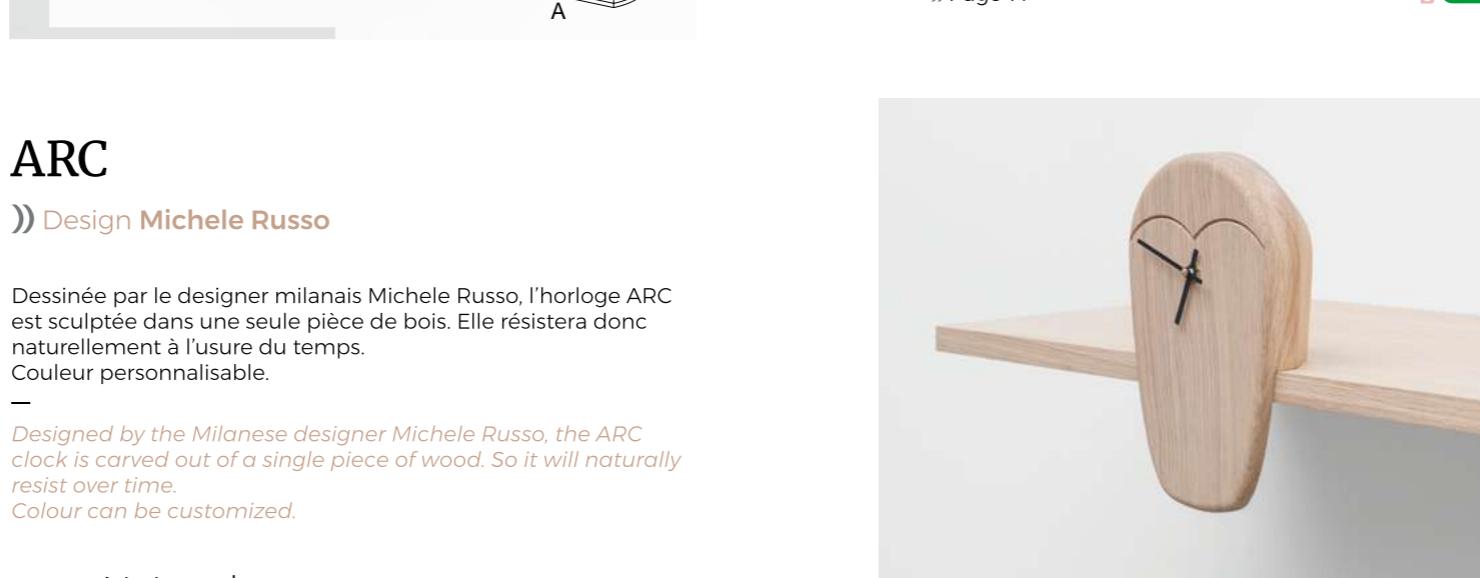
Dimensions

H. 23CM X L. 14CM X P. 5CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

 **Couleurs | Colours**
14 couleurs au choix | 14 colours
)) Page 14



HIBOU

)) Design Frédéric Saulou

Quand le hibou rivalise avec le coucou ! Posée sur le rebord d'une tablette comme un oiseau sur sa branche, l'horloge HIBOU semble attendre les vents favorables pour s'envoler. Épurée et originale, cette horloge à poser design vous permet de lire l'heure rapidement.

When the owl competes with the cuckoo! Placed on the edge of a shelf like a bird on its branch, the HIBOU (Owl) clock seems to be waiting for favourable winds to fly away. Sleek and original, this design table clock allows you to read the time quickly.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Assise aimantée et fixable sur une platine métallique adhésive fournie. Accès à la pile par 2 vis Torx. Mécanisme silencieux, fabriqué en Allemagne. Horloge fabriquée en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Magnetic and fixable seat on an adhesive metal plate provided. Access to the battery by 2 Torx screws. Silent mechanism, made in Germany. Clock made in Anjou (France).

Dimensions

H. 24CM X L. 14CM X P. 7CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished





)) AUTRES OBJETS OTHER OBJECTS



TIK TOK

)) Design Koji Yano

Intrigante et poétique, l'horloge-soliflore TIK TOK marie 2 matières nobles, le hêtre et le laiton massif. Son design sobre est une parfaite illustration de l'élegance du design japonais.

Intriguing and poetic, the TIK TOK stem vase clock combines 2 fine materials, beech wood and solid brass. Its clean cut design is a perfect illustration of Japanese design elegance.

Caractéristiques | Features

Hêtre français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Vase étanche en laiton massif vernis satiné. Accès à la pile par 2 vis Torx. Mécanisme silencieux, fabriqué en Allemagne. Horloge dessinée au Japon et fabriquée en France (Anjou).

100% solid French beech from sustainable forests. Waterproof vase in satin varnish solid brass. Access to the battery by 2 Torx screws. Silent mechanism, made in Germany. Clock designed in Japan and made in Anjou (France).

Dimensions

H. 12CM X L. 14CM X P. 4,5CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished

PLATEAUX / TRAYS BENTO

)) Design MTCS

La discrète élégance des plateaux BENTO les associe à l'univers du design japonais. La combinaison de 3 tailles permet les usages les plus variés : en vide-poches dans une entrée, sur un bureau, ils savent rapidement se rendre indispensables. Usinés directement dans une planche de chêne massif, matière naturelle et vivante, la forme des plateaux BENTO peut varier en fonction de la température et l'hygrométrie.

The discreet elegance of BENTO trays aligns them with the world of Japanese design. The combination of 3 sizes enables a wide range of uses: as catch-all trays in an entrance, on a desk, they quickly become essentials. Crafted directly from a solid oak plank, a natural and living material, the shape of the BENTO trays may vary depending on the temperature and humidity.

Caractéristiques | Features

Chêne français 100% massif issu de forêts gérées durablement. Fabriqué en France (Anjou).

100% solid French oak from sustainable forests. Made in Anjou (France).

Lot de 3 plateaux | Set of 3 trays

- Petit | Small : H. 3CM X L. 22CM X P. 15CM
- Moyen | Medium : H. 3CM X L. 26CM X P. 26CM
- Grand | Tall : H. 3CM X L. 30CM X P. 50CM

Finition | Finishing

Vernis mat | Matt varnished







)) REMERCIEMENTS SPECIAL THANKS

Nous tenons à remercier Frédéric Saulou Design Studio pour le travail de direction artistique, Germain Herriau pour les prises de vues ainsi que l'équipe créative.

We would like to thank Frédéric Saulou Design Studio for his work as artistic direction, Germain Herriau for the shooting and the creative design team.

Direction artistique | Artistic direction
Frédéric Saulou Design Studio
fredericsaulou.com

Photographies | Photographs
Germain Herriau
germainherriau.com

DRUGEOT

M A N U F A C T U R E

8 rue Louis Lépine
ZI d'Étriché
F-49500 Segré-en-Anjou Bleu
France

T. +33 (0)2 41 61 61 70
contact@drugeot.com

[d r u g e o t . c o m](http://drugeot.com)

f @ p in

